昭和44年12月23日第3種郵便物認可昭和47年5月1日発行毎月1回1日発行

日本バドミントン協会

バドミントン界

no.32
5
1972

THE BADMINTON WORLD



No.6000 FIVE ACE DELUXE



テクニックが冴える

ガット有効面のひろがり

〈バドミントンを科学する〉ヨネヤマのラケットは、ガットの有効面積が、広く設計されている。だから、どこで打っても、シャトルを鋭くとらえる。テクニックが、冴える。狙いに、くるいがない。シャトルとラケットの、一瞬の出逢い。この一瞬を、科学した結論です。ヨネヤマは、カンと経験だけを、頼りにはしません。あくまでも科学的に、探ぐり、割りだして、ラケットを造っているのです。

No.6000ファイブエースデラックス/¥3,500(フレームのみ)

ヨネヤマラケット

今月号のダイジェスト

☆勝ってもカブトの緒をしめよう　全英選手権で日本女子は単複ともに優勝という偉業をなしとげた。これでユ杯防衛の前途はさらに明るくなったといえるが、かんじんの選手たちは、「油断は禁物。デンマークだって手ごわい」と慎重な構え。座談会で卒直な反省、収穫を聞いてみた。（P2～）

☆くいしん坊遠征日記　日本選手たちが海外へ遠征した場合、一番おもしろいのが、マル秘の日記。例によって、プライバシーを公開してもらった。今回は、日本の食べものが恋しいというタアイのない一席ばかりだった。（P6～）

☆みんなのあこがれる第一線選手は、こんな人だ　ユ杯代表を中心に、合宿のおり、本誌はいろんな形でアンケートを試みた。ぼう大な答えの中から、おもなものをとりあげ、人間的な側面にふれてみた。一度ではさばききれなかったので、次号にも分載する。なお、今後、男子にも、この輪をひろげていくつもり。なお、ユ杯代表の略歴をつけた。（P26～）



私はだあれ？　ここはどこ？　色の黒いのは逆光のせいよ

☆ユ杯代表国出そろう　6月6日から始まるユーバー杯の代表国はデンマーク、カナダ、ニュージーランド、インドネシアに決まった。組み合わせ日程とともに、どんな顔ぶれが来日しそうかをさぐった。

また日本代表としてベンチ入りする六人も中山、湯木、竹中、相沢それに初顔の高坂、柴山と決定した。

☆海外情勢も盛りだくさん　このほか、各ゾーンの予選記録今シーズンの主な海外試合の記録を入手できる限り、一線選手の写真とともに収録（P12～）

☆望みなきにあらず五輪加入問題　バドミントンのオリンピック加入は絶望と伝えられていたが、このほどブランデージIOC会長からIBFに来た書簡で、必ずしもそうでないことがわかった。（P14）

ト杯のゾーン予選組み合わせも決まりつつあり、日本はマレーシアと10月に対戦する。全英後、梶野尾選手がひとり参加した全米、全カナダの記録もあわせて紹介する。（P14～15）

☆おとぎの国のエトランゼ　写真グラフは海外遠征の中からスナップしたもの。（P17～）

バドミントン界

〈47年5月号〉

【特集】　海外遠征総まくり
・女子選手座談会「収穫と反省」……2
・くいしん坊遠征日記……6
・おとぎの国のエトランゼ（写真グラフ）……17

【特集】　近ずくユ杯と海外情勢
・体操、フィギュアに乙女のあこがれ――第一線選手アンケート①……26
・私の履歴書（ユ杯代表略歴）……29・28
・ユ杯五代表出そろう、組み合わせも決定……10
・日本代表決まる、新顔は高坂・柴山……11
・来日を予想される顔ぶれ……11
・各地区ゾーン予選記録……12
・欧州のスターたち・海外試合記録……13
・望みなきにあらず五輪加入……14
・日本いきなりマレーシアと（ト杯組合せ）……14
・梶野尾、再度準決で敗退（全米、カナダオープン成績）……15

◇新・百万人のバドミントン上達法……30
・トレーニング器具のいろいろ
・実戦的技術論①サービスの効用
・ラケットをよく選ぼう

◇読者の広場……36
◇ばどみんとん昔むかし〈第五回〉……34
ランキング……35・15
今月のことば……15
編集室……40
ミュンヘン要項……1
ダイジェスト……40
表紙……40

スタッフ／表紙撮影・松井亮磨／同制作・小浜正道／グラフ・選手団ほか／イラスト・秦　浩／写真・山田真市、フォートキシモトほか／編集・明本薫、秦　浩／庶務・本島道子／協力・日本協会事務局、各県協会関係者、愛読者

座談会

をしめよう
の収穫と反省
優勝ねらう

春の欧州遠征選手団が元気に帰ってきた。とくに今回の女子は非公式の世界選手権といわれる全英大会で単複の二冠を制する堂々たる勝利だった。

そこで、帰国後、所要で多忙な小島、米大陸に足をのばした栂野尾の男子両選手を除き、女子四選手と、日本ユ杯チームの堺コーチに出席ねがって座談会を開き、遠征のさまざまな収穫や反省について、ざっくばらんに聞いてみた。



――長いこと、ご苦労さまでした。最初は出だしが悪かったみたいで、気になっていたんですが、全英では単複ともに優勝。本当におめでとう。

一同 どうもありがとうございました。

――これでユ杯の三連勝、二度目の防衛は決定的になったような気がするんだけど……そう思っていいんでしょう。

中山 いや、そう簡単には。私たちも、もちろん勝ちたいし勝つつもりはしています。でも決して油断はできない。マスコミのみなさんは、これで決まった、というようにおっしゃっていますが、みな手ごわいです。

――日本が最初、当たるのはデンマークですね。そして恐らく決勝の相手はインドネシアになると思うのですが、デンマーク勢には一月下旬の日本での対決で完勝している。今度も勝っている（全デンマーク、全英）し、インドネシアの選手は全英でも早いラウンドで姿を消しているわけだし……。

中山 まず、結論めいたことからいうと、外人は大試合に強いですね。それに全デンマーク、全英はトーナメントの個人戦でしょう、ユ杯はチーム戦ですからね、意気込みもちがうし勝負強さというか、こういうときには、度胸がいいですからね、外人は。逆に日本人は、ここ一発の場面になると、実力どおりのものを出せない。必ずさがります。割り引きして計算する必要がありますよ。

若手のインドネシアも要警戒

――ははあ、なるほど。バレーボールの松平さんなんかも、金メダルをとるには体位、体力、技術、作戦、その上に気力とすべてそろっていて、しかも総合戦力が7―3ぐらいに開いていなければ〝絶対〟とはいえないといっていますからね。

そこで、実際に対戦し、あるいは観戦したことを通して、当面の日本の相手となる二つの国を、どうごらんになりました？

中山 インドネシアは若手をそろえて来ましたね。全体的に背が低いから攻撃力がたりない。白人相手ではブが悪い。ですから、全英でも、必ずしもいい成績は残さなかったが、あれだけ伝統のある国で、しかも若手をどっと送り込む協会の体勢はこわいですね。

――欧州ゾーンの決勝（デンマーク×英国）はごらんになりましたか。

中山 はい、5―2でデンマークが勝ったわけですが、ダブルスは強いですね。ストランド、ジョーゲンセン組とカガード、フリント組。これがともに勝ったことが勝利の大きな原因

勝ってもカブトの緒

女子選手団，海外遠征

だがユ杯では完全



出席者

堺　栄一（河崎ラケット）
中山　紀子（弘文堂）
湯木　博江（河崎ラケット）
竹中　悦子（ヨネヤマラケット）
相沢マチ子（同）
本誌側　明本薫、秦　浩、柏木葉子

ですが、この相手だった英国のペア、これがまた強い。私たちも手こずっています。それを押え込んだのですからネ、バカにできません。

（注）日英対抗で竹中・相沢組は英国のベック、ハシュマン組に、中山・湯木組はギルクス・リカード組に、それぞれ1―2で敗れた。全英で優勝した竹中組は、この二つの英国ペアにそれぞれフルゲームの接戦。

――しかしデンマークは来日して完全にやられた。

きびしかった強行スケジュール

中山　スコア上はそうですが最後の横浜大会は内容的にせっていますし、本来の実力がノゾいていたと思います。

――そういえば、ユ杯のゾーン決勝で英国はシャトルが悪くてデンマークに負けた云々と外電が報じていたようですね。

竹中　そのフシはあります。同じRSL（ユ杯の本番の使用球）なのに、デンマークで出してきたのは、飛びが悪いんです。それを敗因にはできませんがかなり影響したでしょう。

――ところで全英にたどりつくまでの試合は、思ったほどの成績でなかったようだけど、これはどうしたんですか。

竹中　ひとつは強行軍ということがあったと思うんです。いつもより日程がつまっていた。全英の前に日英対抗、グラスゴー招待なんかもあったし。着いて試合して、終わるとすぐ荷物をまとめるというような……。

相沢　小島さん（一平選手）なんか、最後は腕が上がらないくらいでした。

ツェドベリなんかこわくない

――全デンマークでは相沢、湯木、中山の順でツェドベリ夫人（スウェーデン）にやられました。湯木さんはそのあともう一回、負けたでしょう。あの選手はそんなに強いんですか。

湯木　ちがいますよ、全英では私が勝ったんですからね（注　グラスゴー招待でも湯木はストレート負けしている）。それほど強いとは思いません。今度やったらまた勝ちますよ。

――それで安心しました。ところで堺コーチ、選手たちはさっきから〝油断大敵〟みたいなことで慎重な発言が多いんですが、どう判断していますか。

堺　私は今度の海外遠征についていかないので、実際に試合を見ていません。しかし、選手たちの話も、結果としての成績も正直に受けとめて、結論的にいえば、なにも心配していません。ただ、私たちチームのコーチ陣としては14―0で勝ちたい（ユ杯は一対抗7試合、日本の優

勝までには、二対抗14試合をやる)と思っているものですから。

――なるほど。ただ勝てばよいではなく、完全優勝をねらうというわけですね。それでさっきからの話の辻ツマが合う。

湯木、バックに進歩 〝全英に賭けた〟竹中組

それでは一人一人、少し聞いていってみましょう。湯木さん、あなたは単複ともに、ユ杯では重要な役割りを背負うことになるわけだけども、この一、二年、往年のような? 迫力がうすれてきたという印象があるんだ。この点、自分ではどう思っていますか。

湯木 少し前よりは変ったのだろうとは感じています。丸味が出てきたというのかしら。

中山 見ている人の慣れというのもあるんじゃないですか。私たちが合宿で練習相手をしていると、タマの速さ、重さなんかは前とちがわないんですよ。

ただ、最近バックがうまくなったので、フォアにまわり込んで打つことが少い。全体として以前よりスマッシュに頼るというか、打つ度合いは減ったでしょうね。変わったとすれば、うまくなったということです。本人もうまいバドミントンという方向をめざしているんじゃないかしら。

湯木 そういうこともあると思います。

――一年前、中山さんと組んでダブルスの世界タイトルをとった。以来、コンビは非常にいいが、反面、自分のプレーの心理的な比重がダブルスに傾きかけているということは?

湯木 意識しているわけじゃありませんけど、多分ありそうですね。

――アキレス腱の手術のあとを気にするということは?

湯木 自分ではもう全く気にしていません。

――竹中、相沢組は、今度、大変な成功でしたね。竹中さんが昨春、ヒザを故障して以来、一年ぶりの復活になるが。

竹中 私としては全英を最大で唯一の目標にしていました。それしかカケるものがないというような気持ちだったんです。

相沢 三年前、ユ杯に加えられたときはなにも知らなかったわけですが、今度は、全英の勝利をもとに、一発やってみようと話し合っています。

――全デンマーク・オープンでは中山・湯木組と決勝を争い、そして全英をとったわけだけれど、初めから、イケるというように思っていたの?

竹中 体調だけいえば、やっと全英にたどりついた、という感じでしたね。勝ちはしたけれど、自分で納得のいく調子ではなかったんです。

――コンビとしての感じは?

相沢 長いブランクのあとなので、まだ、そうぴったりとはいえません。彼女自身のプレーも、今度カムバックして、以前と少し変った感じがします。具体的にいえませんが……。

――竹中さん、遠征中シングルスにはエントリーしなかったようだけど。

竹中 はい、最初からダブルス一本に集中したいと思って。当面はダブルスに重点を置くつもりです。



つまり完勝をですね……(堺コーチ)



少しは私も変わったでしょう(湯木)



まだ完全コンビではないけど(相沢)

若手に経験積ませたい

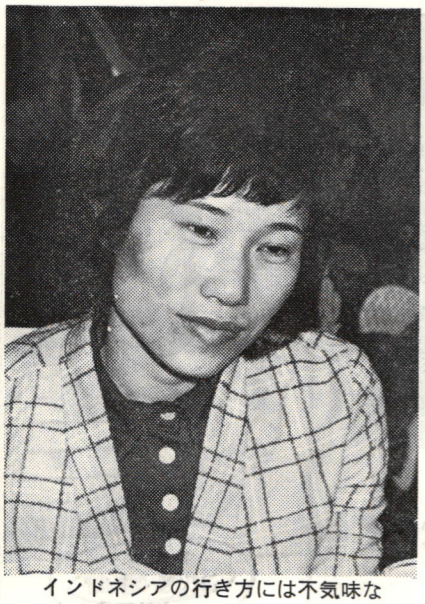
今度はミセス・中山の優勝だと　いってました。

――中山さん、トシのことをいっては失礼だけど、最近は以前より強くなったようで。全盛時代より強くなった？　という人さえいるんだけれど、なんとかでますます盛ん、という秘密はなんですか。

中山　別に。ほかの人より練習の条件がいいわけでもないし量が多いということもないんです。ただ一つ、理由をしいてあげれば、努力しようという気持ち、ほかの人に負けたくない、ユ杯に勝ちたいということが支えになってるんじゃないですか。集中力とか意地の問題、それしかないと思います。

――中山さんの全英の優勝、これは勝って当然の結果ですか

湯木、竹中、相沢　当然だと思います。外国勢も最初から、



インドネシアの行き方には不気味なものを感じます　（中山）



全英しか賭けるものがないという気持ちだったので　（竹中）

それでは今度の遠征で感じた一番大きなことはなんですか。

中山　若い人を育てていく必要性ですね。インドネシアの行き方を見ながら痛感しました。育てるというのは簡単なようで大変です。国際試合にどんどん出すことが必要だと思うんです。新人をつれて来て試合に出す、そのとき一つでも勝つことが、その人が大きくのびていく起爆剤になるんです。

当面の勝負に国として勝つことと、同時にもう一つ考えなければならない。インドネシアは今度負けても、その次は大変な選手ぞろいになるでしょう。

――その意味で、今度は若手だけ起用したら？

堺　それは私からはどうも。

水鳥　検定合格球

ファストゴールド
ファストシルバー



ファスト印シャトルコック製造発売元　有限会社　ジャワ商会

山形市六日町7 28
電話 02362（22）3994(代) 3280・0545



fbud til Tokyo

Stortalentet fik sit gennembrud

SPORTEN

Pri gjorde kort proces

den finale, var Pri's kommentar efter de 24 minutters slutkamp



例によって例のごとく、遠征チームの珍道中日記をお贈りする。本誌創刊号以来の愛読者なら、とっくにご存知だが、わが日本代表は海外に出たら、必ず日記をつける。これがまた、いつもすこぶる名文。今回の立ち寄り先きはデンマークと英国だけ。いつもより短かかったが、出てくる話は食べもの。それも日本食の話だけだから、あきれたもんだ。

三月十日（金）

毎年十八時間の飛行機の旅であったが、今年は二十八時間余りかけて、ようやくコペンにたどりつく。アンカレッジで六時間、ロンドンで二時間の待ち。きょうはもう眠るだけ。乗り疲れた！　その一言だけ。

三月十一日（土）

はれ

三時からイギリス対デンマークのユ杯欧州ゾーン決勝がゲントフテ・バドミントン・ホールで行なわれた。

一見、クラブ対抗

日本だと、きっと大騒ぎするであろうできごとなのに、こちらの人達はまるでどこかのクラブ対抗試合でも見るような気楽さである。

簡単なあいさつと紹介で、すぐゲームにはいる。観客は二百人もいるだろうか。毛皮のコートの人も、半袖シャツもいる。

しかし、さすが選手はやる気十分。第一シングルス、リカード・カガードの試合で始まる。

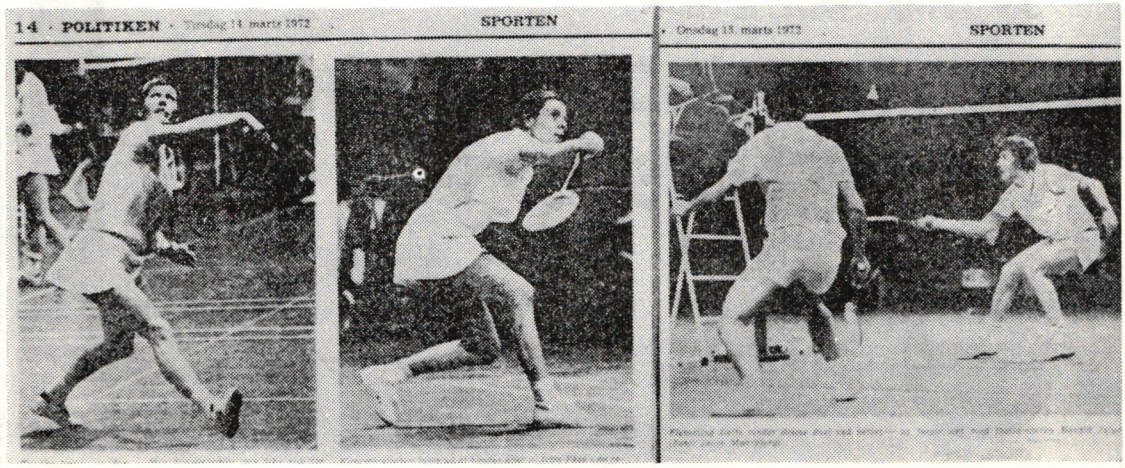
（注＝この試合の記録は別のページに収録してあります）

まず中華料理

4対1でデンマークのユ杯出場が決まる。皆4対3で最後までせり合うのでは…という予想であったが、意外にあっさり。最終的スコアは5―2。

例年にたがわず昼食はほとんど「アジア」へ。日本人の口にピッタリの中華料理である。注文してから30分以上たっているのに、なにも来ない。来たのはチャイニーズ・ティだけ。料理が来るまでに、お茶っ腹になってしまう。

夕食は「東京館」おとうふと天ぷら定食。おしんこにみそ汁。おそばにうどん。いつも日本で食べてるものばかり。それでも他国での味は、少々ちがっ





ても格別。

カモメのスケート

三月十二日（日）

川には薄い氷が張っていて、その上をカモメやオシドリが楽しそうにスケート？　しながらはしゃいでいる。水の中には白鳥の夫婦が（どうしてわかる）なにやらおしゃべり。人が近ずいてもこわがらない。いい人だってこと、わかるのかな、やっぱり…。

時差、気候にようやく身体も馴れてきて、練習しても呼吸が苦しくなくなってきた。

初の家庭訪問

19時、デンマーク協会のクリステン氏のお宅にお茶を招かれる。デンマークの家庭を訪問するのは初めて。カベ紙や天井などの装飾は、皆どこの家でもご主人がやるとか。センスがうかがえます。

三月十三日（月）

いよいよ、きょうから全デンマーク選手権。練習時シャトルが飛ばなかったせいか、皆少し手足に疲れを感じるよう。小島さんヒジが痛いもよう。ケガに気をつけてがんばりましょう。

毎年お世話になるフジテリヤの佐野さんから、おにぎり、肉タマゴの差し入れがあり、一同試合にもますますファイトを持ってがんばりましょう。

デンマークの登録人口六万、地方も入れると十万人近くだという。

マレーシアは選手が十人。若手がたくさんいる。日本も、もっと若いこれからの選手が、こうした機会をたくさん持てたらと願わずにいられない。

（注＝以下、十五日までは大会記録でいっぱい）

強盗にも騒がず

三月十六日（木）

K・Bホールへ行く途中、銀行強盗がはいったとかで、人だかりができていた。ところがコペンは島なので、空、海を閉鎖してしまえば、もうおしまいとかで、ヤジ馬も十人ていど。

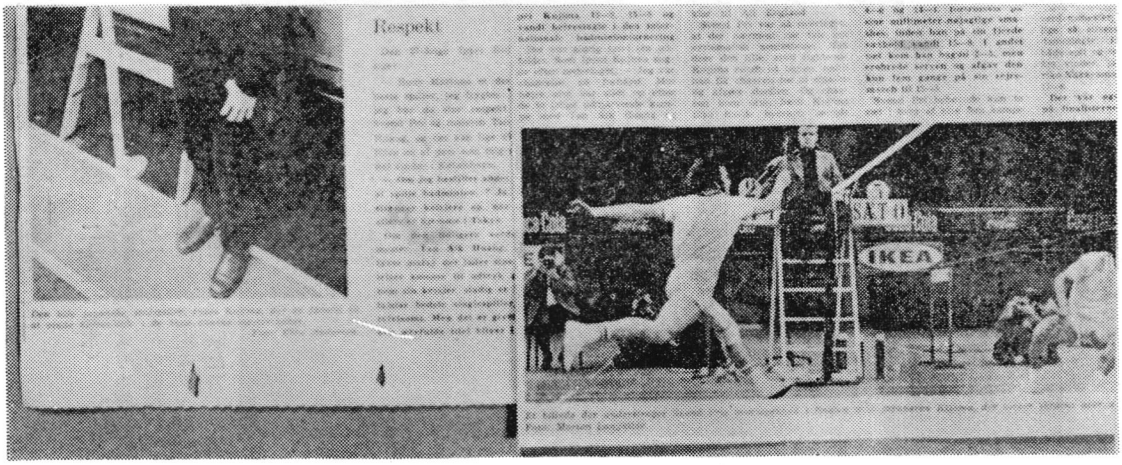
試合後のパーティで、役員のあいさつの一部

「日本チームの皆さん、特に今回はミスター・小島はいくつものハンディを背負いながら、すばらしいゲームを見せてくれ観客もプレーヤーも息をのむ試合に熱中した。本当にありがとう…」

モモヒキ忘れる

三月十七日（金）

眠い目をこすって空港へ。目



がさめきっていなかったため、だれかさんは毛糸のモモヒキを忘れたとか。

トンガさん（栂野尾選手）のヒゲが、だんだんとのびていくのか、ちぢんでいくのかわからない。

いよいよイギリスに乗り込む。デンマークよりも寒く、くもった日がほとんど毎日。その上にスモッグと来るからうんざり。リューマチや神経痛の人がすごく多いそうです。

わあ、よだれが出そうだ

思い出す日本の食べ物

三月十八日（土）

今回はハード・スケジュールのため、試合が終わると、もうすぐ次の朝は荷物をまとめて、そそくさと出発。

みな旅疲れとホームシック、ローンシック（こんなことばがあるのかな）など、いろいろな感情がまざって、早く日本に帰りたい、と口々から洩れてくる。なによりも日本へ帰ってから食べたいものは、うどん、おそば、ラーメン、みそ汁、たらこ、野菜……あげるとキリがない。「口に出すと、もう、がまんができないなあ。よだれが出そうだ」という始末。ホントにホントに、そうなんです!!

三月十九日（日）

グラスゴーからカーライル行きの汽車に乗り込む。三時間余りの旅。発車と同時に、みなおナカがグー。さっそく日本から持参のおせんべいや、お菓子に手が出る。

同行のイギリス選手三人にもすすめた。初めは神妙な顔で一口、カリッ。こりゃイケル、とそのあとは、いわずと知れたこと。汽車は四人一組がボックスになっていて、中央に机が置いてある。

田舎の急行は鈍行

揺れかたが少く、書きものをしても大丈夫。停車駅は二つか三つ。しかし、いったん止まると、10分以上は待つ。このエクスプレスの汽車は本当に速い、とイギリスの選手がシャレ？

両窓から見えるものは、どこまでも続く緑の草原。湿地帯のために農作物はダメ。ところどころに羊や牛を放牧してあり、のどかそのもの。たまには、ああいう身分もいいナと、うらやましがる。

ステーキで生き返る

三月二十日（月）

カーライルは、どこにもあるような田舎街の感じ。しかし、大英帝国の名ごりは、こうした小さな街にも残っており、千年もたつ教会や古いレンガ造り、石造りのお城や、建物をあちこちで目にする。

ホテルに着いてさっそく昼食（中食？）デンマークでは、ほとんど中華料理ばかりで、いささか、あき気味だったため、ステーキで生きかえる。みな、ものもいわず、いや、おいしい、うまい、というだけで、もくもくとたいらげる。

夜七時より日英対抗試合。全日空パイロット訓練生の人達が十人近く応援に来て下さる。

三月二十一日（火）

朝、九時十八分発の汽車に乗ろうとしたところが、またしても一時間待ち。今回はよく待たされる。十時半すぎ、ようやく汽車が着く。

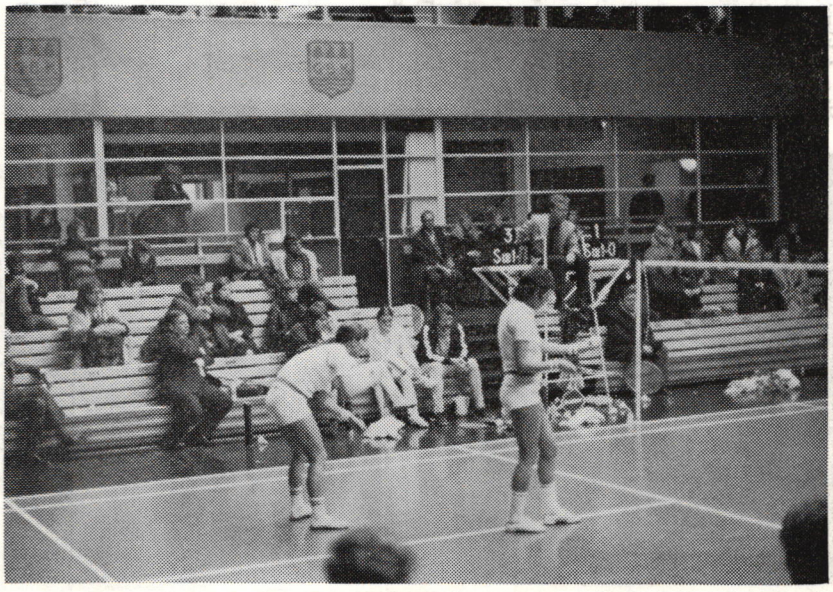
"お茶"の声でパッ

カーライルからロンドンまでは五時間余りの旅。もういい。うんざり。はじめは汽車に乗れるというので喜んでキョロキョロしたものの、二回目となると眠りたいのがさき。車内で昼食をすませると、全員が夢の世界へ……。

それなのに、ホット・ウォーターをたのみ、パックの日本茶を飲まう、というだれかの一声で、いっせいにパチクリ。なんとまあ現金なこと。

三月二十二日（水）

ロンドンは例年よりも暖いということで、ホテルの前のハイドパークの緑の芝生にラッパスイセンや桜の花に似たアーモン



▼デンマーク・オープンの熱戦から、女子ダブルス地元ではやはりホットパンツが流行のようだ

英国全土にクラブ三千
〝しかしシングルスは伸びない〟

ドが美しくはえて、人ごみや車でごったがえす。

霧の都にも緑の春

ロンドンの心のいこいの場。うすぐらく、しめっぽいロンドンの冬を脱けきったような青い空とさわやかな風。

いよいよ、最終最大の目的である全英選手権が始まる。全力を尽くすのみ。お昼は東京館よりおにぎりの差し入れ。お米がおいしい！　涙がチョチョギルくらい（コンブの常用語）

だれかさん、自分のを食べてもまだ足りず、ものほしそうにアゴのまばらなものをさする。まばらなだけに、なくなっては

かわいそうと、湯木さん「私の半分あげるから……」心のやさしい人。

三月二十三日（木）

ロンドンを中心とした一つの地区のクラブ数は二百余りという。しかし、コートが一面だけというのがほとんど。なかなかシングルスの練習がやれず、ダブルスだけで終わるので、イギリスはシングルスプレーヤーが育たない、と役員の方からお話をうかがう。

こんなことを考えると日本のわれわれは、別な意味で恵まれているんだナ、と反省させられる。

イギリス全土のクラブ数が三千ぐらいということです。

小島さん、すてきな毛糸のチョッキを買う。「奥さんに？」「聞くだけヤボ」対抗する中山夫人、こちらも小島さんといい勝負。なにかにつけて「これはどうかしら」なんて。独身にそんなことわかるわけがないワ。

味噌汁の味たんのう

三月二十四日（金）

三菱商事の招待で、お昼は日本レストラン〝ミカド〟へ。久しぶりの日本食。冷ヤッコ、おしたし、生野菜、ビーフとポークのしょうが焼き、それにみそ汁におしんこ。おいしくて、おいしくて、そうそう、まだあるタラの塩焼き、煮もの、カキフライ…。もちろん、一人ではありません。

夜。レディス・ダブルス準決勝。対ジルクス、ハシュマン戦。日本語でしゃべればわからないとばかりに「ばばあちゃん狙うよ」という作戦に、何度もコートの中で「ばばあだよ、ばばあ」なんていい合う。デンマーク語でババは〝ワット？〟と同じ。すごいちがいですね。観衆九千人。

三月二十五日（土）

女子シングルス決勝、中山―湯木。女子ダブルス決勝、相沢・竹中―ベック・リカード。

ミセス中山も満足

マレーシアのタン・アイクハンいわく「ミセス中山は全英で何回もファイナルまで出ていながら、優勝するチャンスがなかった。今回ようやく栄冠を得て彼女も満足だろう」

ディナー・パーティでイングランド協会の審判委員長「今日の女子シングルスの決勝は、どちらとも甲乙つけがたい、すばらしいゲームであった。ミセス中山はヨーロッパ初遠征以来、だれもが知っている偉大なシングルス・プレーヤーである」

ユーバー杯間近かにして、いよいよラストスパートの感じ。

三月二十六日（日）

いよいよ帰れる。

ハエが落ちる!?

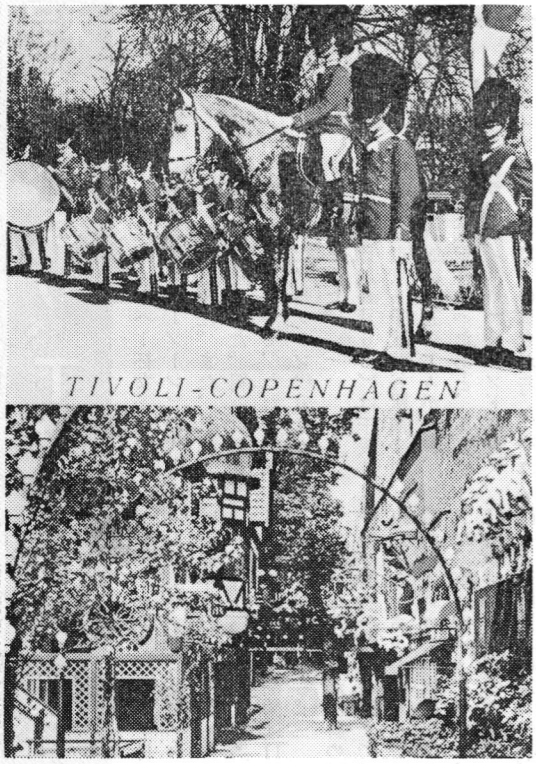
お昼ロンドンの街をみんなで散歩していると、顔見知りの桜井さんに会う。といっても、むこうはこちらのことなど全然。知らない桜井センリ。

すれ違ったとたんに「アッ」と顔を見合わせる。なんといってもすぐ頭に浮かぶのは「ハエが落ちる、ハエが落ちる――」のコマーシャル。まじめなスタイルで会っただけに、途端におかしくなって……。

その桜井さんも同じ飛行機。来るときも同じだった人が何人もいる。盛りそばが出て、一瞬のうちにノドを通っていく。

帰りはアイ・マスクをして眠るだけ。早く着け着け、東京へ――

コペンハーゲンの有名なチボリ公園の絵はがき。選手団が送ってきたもの



ユ杯五代表出そろう

▶米州からはカナダ　米国くだし初名乗り◀

日程本決まり、TVもOKだ

第六回ユーバー杯女子世界選手権（インターゾーン）の代表国が出そろった。また、日程も本決まりとなった。組み合わせは別表のとおりで、ただ一つ残っていた米州ゾーン代表はカナダに決まった。

第一日（6月6日）は午後4時から東京・千駄ヶ谷駅前の東京体育館に全五チームが参加、開会式を行なったあと、1回戦カナダ（米州）×インドネシア（アジア）の試合が行なわれる。大会のオーナリ・レフェリー（名誉審判長）にはIBFのH・F・チルトン氏が任命された。

準決勝は日本（選手権国）×デンマーク（欧州）が7日、ニュージーランド（豪ア）×一回戦勝者が8日、いずれも午後4時から行なわれる。このあと二日、休みがあり、決勝は11日の午後2時からになる。

テレビはNHKが決勝の11日午後3時25分から5時まで、東京12チャンネルが同じく午後2時から4時まで中継放送する。また、東京12チャンネルは、7日の準決勝、日本のカードを録画し、決勝前日の10日午後、放映して決勝へのムードをもり上げる。

日本チームは4月の東京・小平合宿後、エントリーする選手六人を正式決定。別記のように記者発表した。六選手は五月初めの全日本社会人選手権後、名古屋で三日間、調整合宿したのち、一旦、解散、五月二十九日から東京に集結、最終合宿ののち、そのまま本番にのぞむ。

ユ杯が東京で開かれるのは前回（69年）についで二度目。第四回、第五回と連勝している日本が今度、勝てば3連勝で、米国が持つ記録（第一回〜第三回）とタイになる。

試合は3単4複の順序で7試合。うち4試合先勝すれば勝利が決まるが、かりに4−0で決まった場合でも、残り試合はきちんと行なわれる。ダブルスは二組を登録、相手を変えて二試合（A組×A′組、B組×B′組、A組×B′組、B組×A′組）行なわれる。エントリーできる選手は六人までとなっている。

▽インターゾーン1回戦
カナダ × インドネシア　（6月6日午後4時）
▽同準決勝第1試合
日本 × デンマーク　（6月7日午後4時）
▽同 第2試合
ニュージーランド × 6日の勝者　（6月8日午後4時）
▽同決勝
7日の勝者 × 8日の勝者　（6月11日午後2時）

前売りは30日限りです

＝プレイガイド扱い分のみ＝

お安いバッジもどうぞ

ユ杯入場券の前売りは前号でお知らせしたように、郵送による日本協会扱いは五月二十日（消印有効）で締め切りましたが、引き続き日本協会、都内各プレイガイドおよび、朝日サービスセンター（東京・朝日新聞社）では、五月三十一日まで扱います。この期間をすぎた場合は、会場入り口で、当日売りを買うことになりますので、ご注意下さい。

入場券の値段は次のとおり

▽一回戦と準決勝　S千円、A五百円、B三百円

▽決勝のみ　S千五百円、A八百円、B五百円（いずれも個々の座席番号指定はなく、ブロック指定）

なお、前号でお知らせしたユ杯バッジも発売中です。送料をふくめ一個百七十五円デザインは選手団のものと同じですが〝バーゲン版〟です。申し込みは日本協会の事務局へどうぞ。

新顔は高坂と柴山の二人

日本代表　正式に決まる

ユ杯の日本代表チーム六人が正式に決まった。これまでの合宿、国際試合等のデータから毛利監督、堺コーチらチーム首脳部が判断して選抜したもの。今後、別項のような日程で本番を迎えることになる。

六人は主将・中山紀子（弘文堂）以下、湯木博江（河崎ラケット）相沢マチ子、竹中悦子（ともにヨネヤマラケット）高坂薫（佐渡汽船）柴山きよ子（三菱電機伊丹）。中山は第四回、第五回についで三回連続の出場。湯木は前回に続いて二度目。相沢・竹中は前回、チームにははいったが、実際の試合には出なかった。高坂、柴山はいずれも初の参加である。

（略歴等、関連記事は28ページに）

今度の顔ぶれは、前回にくらべ、決してヒケをとらないが、全体としてベンチは選手起用に頭を悩ますことになりそうだ。

実績からいって、まず考えられるのは単に中山、湯木、複に中山・湯木組、竹中・相沢組。問題は第3シングルスにだれを持ってくるかだ。竹中を起用する可能性は現在のところ、きわめて少ない。

常識的には相沢だが、このところ外国勢に対してノビなやんでおり、一長一短はあるが、その場合には高坂か柴山のどちらか、の線が考えられる。

一方、好調とはいえ、ベテラン中山を単複3試合に使った場合、スタミナの心配がないかどうか。湯木にも同様の（？）が予測されるので、ダブルスの押さえとしての高坂・柴山のコンビには、微妙なウエイトがかかってくる可能性もある。

〝要警戒〟は――インドネシアとデンマーク

来日を予想される顔ぶれ

ウタミ（インドネシア）ら若手　上り坂

手ごわいもう一つのデンマーク組





▲上カガード夫人，下フリント嬢

一方、来日する外国勢はどうだろうか。初出場のカナダについては、ほとんど、くわしいことがわからない。米州ゾーン決勝、対米国のメンバーは全英選手権にも全デンマーク・オープンにも出ていないからだ。

またニュージーランドについても、よくわからない。ただ、対豪州のゾーン決勝に出たメンバーが、そのまま来日代表に選ばれた（ワールド・バドミントン第2号）。氏名を列記すると

▽A・ブランフィールド夫人▽R・グレニー▽F・ウォルターズ▽G・ウォルターズ夫人▽J・E・ロブスン夫人（主将）

さきごろ来日したデンマーク勢については、ご存知のとおりだが、多分、このほかにP・カガード夫人、A・フリントの二人が来るだろう。

カガード夫人は今年の全英ではふるわなかったが、英国とのユ杯欧州ゾーン決勝では第一シングルスに快勝、フリント嬢と組んだダブルスでもハシュマン・ギルクス組という当代一流のペアをKO、代表権獲得のヒロインとなった。

非常にスピードのあるダブルスといわれ、今年の全デンマーク・オープン準決勝で中山・湯木組は第1ゲームを奪われた（8―15、17―14、15―7）。一応の警戒が必要だ。

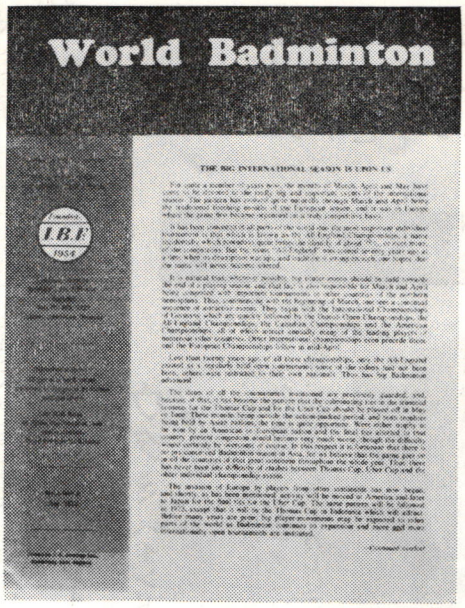
日本がデンマークを振り切った場合、決勝の相手と予想されるのがインドネシア。この国は七人を全英に送り込んだ。名前を並べると

▽ウタミ・デュイ▽タティ・スミラ▽インタン・ヌルチャヤ▽レトノ・ケスティヤ▽ポピー

・ツメンコール▽レジナ・マスリ▽テオドラ。

インドネシアは大黒柱のミナルニが出産（と伝えられる）のため、当分プレーできないので後継者づくりにけんめいだ。最初の三人はアジア・ゾーンの対マレーシア戦にシングルスで出場した。

全英の成績はシングルス準々でウタミがコーペン（デンマーク）にフル・ゲームで、同じくヌルチャヤがベルクント（デンマーク）に勝ったあと、ツェドベリ夫人（スウェーデン）に準々で敗れた。



ダブルスはケスティヤ・ヌルチャヤ組が2回戦でコーペン・ベルクント組（デンマーク）に、ツメンコール・マスリ組がベック・リカード組（英国）にやはり2回戦で敗れた。

しかし、いずれも相手が相手であり、本番では〝国技〟の伝統にかけてかなり日本を手こずらせることになりそうだ。

なお、外国勢の来日は六月のしょっぱなが予定されている。

各地のゾーン予選

〔アジア・ゾーン〕

▽決　勝

カナダ　6―1　アメリカ

▽東地区

インドネシア　不戦勝　香　港

インドネシア6―1マレーシア

▽西地区

タ　イ　不戦勝　インド

▽決　勝

インドネシア　不戦勝　タ　イ

〔米州ゾーン〕

○ロリック　15―11　15―5　○ヘイルズ
○マッキン　12―11　7―9　ストック
レー　トン
○ヤングバーグ　11―11　1―3　タウツ
○ロリック　15―5　15―11　ストック
ニルソン　トン
15―5　ブレッキ

〔豪亜ゾーン〕

▽決　勝

ニュージーランド4―3豪　州

〔欧州ゾーン〕

デンマーク6―1スウェーデン

○ロリック　15―11　11―15　○ニール
ニルソン　11―5　レモン
○シェド　15―8　15―9　ストック
オニール　11―14　トン
ブレッキ

シェド　15―7　○ニール
オニール　7―15　レモン
11―5

オランダ4―1スコットランド

デンマーク7―0アイルランド

イングランド6―1オランダ

デンマーク6―1西ドイツ

▽決　勝

デンマーク5―2イングランド

○カガード　11―11　5―4　リカード

○コーペン　12―11　4―11　ベック

ベルクン　4―11　11―8　○ギルクス
ト　11―4

ジョーゲ　15―15　10―6　ベック
○ンセン　○ストランド
ストランド

○フリント　18―14　15―9　ハシュマ
○カガード　ン
ギルクス

ジョーゲ　9―11　15―15　ハシュマ
ンセン　ン
ストランド　11―15　ギルクス　○

フリント　15―15　6―6　ベック
○カガード　ホートン

「ワールド・バドミントン」を読んで

英語と世界を勉強しよう

上の写真は「ワールド・バドミントン」みなさんもご存知のシェーラー氏が編集、IBF（国際バドミントン連盟）が発行しているものです。

これまでIBFの機関誌は簡単なパンフレットか、一、二枚の手紙（サーキュラー・レターといっている）だけでしたがわが日本の「バドミントン界」に刺激されたか、最近、雑誌形式に変えました。

表紙　裏表紙とも2ページ

世界の動き、競技記録、興味ある読みものなどが豊富に盛り込まれています。年間六回発行。値段は送料（航空便）ともで年間1ポンド50（約千三百円）です。

写真の号は第2号で、日本協会に送られてきたもの。この号にはユ杯の予選、欧州各地の大会、ト杯関係のニュース、世界中のミニ・ミニ・トピックス、そして、長い読みものとしては「ユーバー杯物語り」第一回がのっています。

本誌の海外ニュース関係は、かなり、この雑誌に世話になっています。そうむずかしい英語ではないので、勉強をかねて、世界を知るため、みなさんもいかがですか。申し込みのあてさきは

The Honorary Secretary,
The International Badminton Federation,
4 Madeira Avenue, Bromley, Kent, England

欧州のスターたち


ワクロウ嬢


ゲルラッカ夫人


ツェドベリ夫人


プ　リ

◇スウェーデン国際選手権（日時不明、場所ボラス）

▽男子シングルス準決勝

S・ヨンソン（SW）2（15―5、14―15、15―4）1タルボット（英国）

プリ（DM）2（15―9、15―12）1ワルスー

▽同決勝

プリ2（15―12、15―6）0S・ヨンソン

▽男子ダブルス準決勝

コプス2（15―6、15―5）0ボショウ、メイワルト（西独）

ペテルセン、スチュアート、タルボット（英国）2（15―4、15―6）0ワルスー、ルボット（DM）

▽同決勝

コプス、ペテルセン2（15―9、15―12）1プリ、ワルスー

▽女子シングルス準決勝


ベック嬢


ワルスー


ギルクス夫人

ゲルラッカ（西独）2（11―11、21―11、11―2）1バンビュルー、セコム（NL）

ツェドベリ（SW）2（12―11、11―3、10―0）0ベルクント（DM）

▽同決勝

ツェドベ2（12―11、10―5）0ゲルラッカ

▽女子ダブルス準決勝

ベック、ギルクス2（17―8、16―15、15―10）1ジョーゲンセン、ストランド（DM）

フリント、カガード（DM）2（15―17、15―7）0ベルクン、コーペン（DM）

▽同決勝

ベック、ギルクス2（15―15、15―8）0フリント、カガード

▽混合ダブルス決勝

エディ、ギルクス（英国）2（15―15、10―8）0プリ、スコトランド（DM）


ボショウ

◇オランダ国際選手権（2月11日―13日、ハーレム）

▽男子シングルス準決勝

プリ（DM）2（15―15、5―7）0タルボット（英国）

S・ヨンソン（SW）2（15―6、15―13）1ボショウ（西独）

▽同決勝

S・ヨンソン2（15―17、15―2）0プリ

▽男子ダブルス準決勝

プリ、コプス（DM）2（17―15、18―10）1マコイグ、ウゴ（SL）

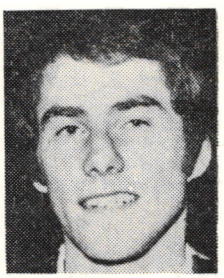
タルボット、スチュアート（英国）2（15―15、2―6）0ボショウ、メイワルト（西独）

▽女子シングルス準決勝


ハシュマン夫人

ツェドベリ（SW）2（11―11、4―4）0ベック（英国）

ゲルラッカ（西独）2（11―8、11―11、11―3）1バンビュルー、セコム（NL）


スチッアート

▽同決勝

ゲルラッカ2（10―11、11―6、5―11）1ツェドベリ（棄権）

▽女子シングルス準決勝

ゲルラッカ、ワクロウ（西独）2（15―6、15―6、15―10）1バンデルミューレレン、テルメッツ（NL）

ハシュマン、ギルクス（英国）2（15―15、10―3）0リュースケン、バンビュルーセコム（NL）

▽同決勝

ハシュマン、ギルクス2（15―18、16―15）0ゲルラッカ、ワクロウ

（注）国名略称　SW＝スウェーデン、DM＝デンマーク、NL＝オランダ、SL＝スコットランド


リカード夫人


タルボット

望みなきにあらず、五輪加入

IOC会長から手紙

「札幌では審議を延期した」

バドミントンの五輪加入は望みなきにあらず――バドミントンを一九七六年モントリオール大会からオリンピック種目に加えてほしい、というIBFの提案は、さる二月、札幌で開かれたIOC（国際オリンピック委員会）総会で否決された、と伝えられていた。しかし、実際には審議が延期されただけであることがわかった。

札幌からブランデージIOC会長がIBF事務局に送った手紙によると「議題が多すぎて、委員会は申し込みを論議する時間がなかった」となっている。

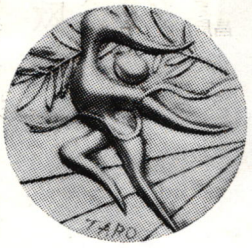
同氏の手紙は、さらに次のように述べている。

「ミュンヘン五輪のさい、バドミントンはデモンストレーションとして公開され、IOCのメンバーが、競技を実際に見ることになるわけで、その時に問題が論議されれば、効果があると思う。

また私は札幌でIBF会長のソネビル氏（インドネシア）と会見、短時間だが話をした。そのさいのテーマがなんであったかは、皆さんにも想像がつくでしょう」

このような経過から推して、バドミントンが近い将来、オリンピックに加えられる可能性はかなり濃いと思われる。また、IOCのメンバーがミュンヘンでバドミントン競技を総見するだろうということも実現性が強い。問題はIBF自体の今後の働きかけだ。

メダルを買って五輪に参加しよう？





メダルを買ってミュンヘン五輪に参加しよう（実は気分だけ）――こんなキャッチフレーズで、同大会の公式参加メダルが5月28日から全国の貴金属商、デパートで一斉に発売される。

JOC（日本オリンピック委員会）が発行するもので、益金は選手強化や地方体育協会での市民スポーツ振興資金などになる。

メダルはプラチナが6万円純金が2万8千円、純銀が3千円、銅が千6百円、直径はプラチナと金が23ミリ、銀が35ミリ、銅が70ミリ、デザインは大阪万国博を手がけ太陽の塔をつくった岡本太郎氏。

全部売れると63万個で、JOCの収益は4億5千440万円というからオドロキ。

コイン、メダルの収集ブームのおりから、あなたもいかが。バドミントンもエキジビションやることだし…。

日本いきなりマレーシアと

10月に日本で　ト杯組み合わせ決まる

ユ杯と一年ちがいで、三年に一度開かれる男子の世界選手権トマス杯のアジア、豪ア・ゾーン組み合わせが決まった。

日本はアジア・ゾーン東地区にエントリーした。この地区は相手がマレーシアしかなく、日本はいきなり強豪と対決することになる。この試合は本年十月末日までに、日本で行なわれる。アジア西地区には強敵はなく、日本がマレーシアに勝てばアジア代表権を獲得することは決定的である。

また四大陸代表と選手権国を加えたインターゾーンは、七三年五月二十五日―六月三日にチャンピオン国インドネシアの首都ジャカルタで開かれる。

〔アジア・ゾーン〕（6カ国）

▽西地区　シンガポール×タイ　パキスタン×セイロン

▽東地区　日本×マレーシア

〔豪ア・ゾーン〕（3カ国）

ニュージーランド×豪州、インド×1回戦勝者

〔欧州ゾーン〕（9カ国）

組み合わせ未定。参加国は次のとおり九カ国。

オーストリア、デンマーク、イングランド、フィンランド、西ドイツ、エール、オランダ、スコットランド、スウェーデン

〔米州ゾーン〕（未定）

参加国は六月十五日申し込み締め切りなので未定。

栂野尾、再度準決で敗退

全米、カナダ・オープン

栂野尾昌一選手（ヨネヤマラケット）は全英選手権のあと、他の日本選手団と別れて、単身全米オープン、カナダ・オープン選手権に参加した。シングルスでは、ともに準決勝に進んだが、二度ともデレク・タルボット（英）に敗れ、タイトル獲得は惜しくもならなかった。

なお、女子シングルスでは両大会ともにエバ・ツェドベリ（スウェーデン）が優勝した。

◇全米オープン選手権

〔男子シングルス〕

▽一回戦

栂野尾昌一 2（15―11、15―7）0 アルメンダリス（米）

▽二回戦

栂野尾昌一 2（15―9、15―9）0 カーマイケル（米）

▽準々決勝

栂野尾昌一 2（15―11、15―8）0 T・ニールセン（D）

▽準決勝

タルボット（英）2（15―12、15―9）0 栂野尾昌一

▽決勝

S・ジョンソン（S）2（15―8、15―13、15―3）1 タルボット（英）

〔男子ダブルス〕

▽一回戦

ジョンソン、アダムス（S）2（15―11、12―15、11―3）1 栂野尾、ウォーカー（米）

▽二回戦

コークレイ、キナ（米）2（15―12、15―11、3―1）1 ジョンソン、カーマイケル、アダムス（米）

▽決勝

スチュアート、タルボット（英）2―1 栂野尾、ウォーカー（米）

◇カナダ・オープン選手権

〔男子シングルス〕

▽一回戦

栂野尾昌一 2（18―15、15―0）0 スチュアート（英）

▽二回戦

栂野尾昌一 2（15―9、13―15、15―6）1 ゴンザレス（メ）

▽準決勝

タルボット（英）2（15―11、12―15、15―9）1 栂野尾昌一

▽決勝

タルボット 2（15―6、15―8）0 ジョンソン（S）

〔男子ダブルス〕

▽一回戦

栂野尾、ジョンソン（S）2―0 マッキー、ギブソン（カ）

▽二回戦

トレジェット、スティーブンス（英）2―0 栂野尾、ジョンソン

ミュンヘンでの詳細決まる

ミュンヘン五輪のさいのバドミントンのデモンストレーションについて、さらにこまかいことがわかった。

競技は九月四日、バレーボール・ホール（当日はバレーが休み）で行なわれる。種目は男子シングルス、男子ダブルス、女子シングルス、混合ダブルスの4種目。

午前十時、午後三時、午後八時からと、三つの時間帯に分けられ、午後八時からは四種目とも決勝が行なわれる。

スタンドは三千人収容で、入場料は5マルク（約五百円）時間帯によって観客の入れ替えがあり、入場券は六月一日から発売される予定。出場者は前号既報の通り11カ国男女24人。

46年度ランキング

〔全日本教職員選手権〕

▽一般男子シングルス ①関一誠（東京）②工藤勇参（熊本）③清水芳隆（富山）④長谷川進（石川）⑤森田昇（和歌山）

▽一般男子ダブルス ①関・瀬戸（東京）②工藤・芦原（熊本）③三宅・柳本（岡山）④別井・森田（栃木）⑤北方・長谷川（石川）

▽30歳以上男子シングルス ①西田寿明（熊本）②北野敬四郎（大阪）③鈴木祐司（秋田）④南直治（熊本）⑤大世古吉弘（三重）

▽30歳以上男子ダブルス ①西田・南（熊本）②大世古・南（三重）③寺田・北村（滋賀）④北野・宝来（大阪）⑤片岡・中西（大阪）

▽40歳以上男子シングルス ①毛利清志（岡山）②畑忠雄（福井）③本郷節生（熊本）④山上周之（岡山）⑤三須徳次（東京）

▽40歳以上男子ダブルス ①毛利・山上（岡山）②本郷・沢田（熊本）③青木・斎藤（大阪）④畑・亀山（福井、石川）⑤伊豆・浜崎（三重）

▽50歳以上男子ダブルス ①坂田・浅田（大阪）

▽一般女子シングルス ①鎌田光子（秋田）②功力淑江（東京）③徳永澄子（長崎）④天野博江（岐阜）⑤光中博美（埼玉）

▽一般女子ダブルス ①光中・宮本（埼玉）②加藤・森田（和歌山）③飯田・永原（富山）④徳永・山下（長崎）⑤藤合・茂木（神奈川）

▽30歳以上女子シングルス ①鳥井治子（兵庫）

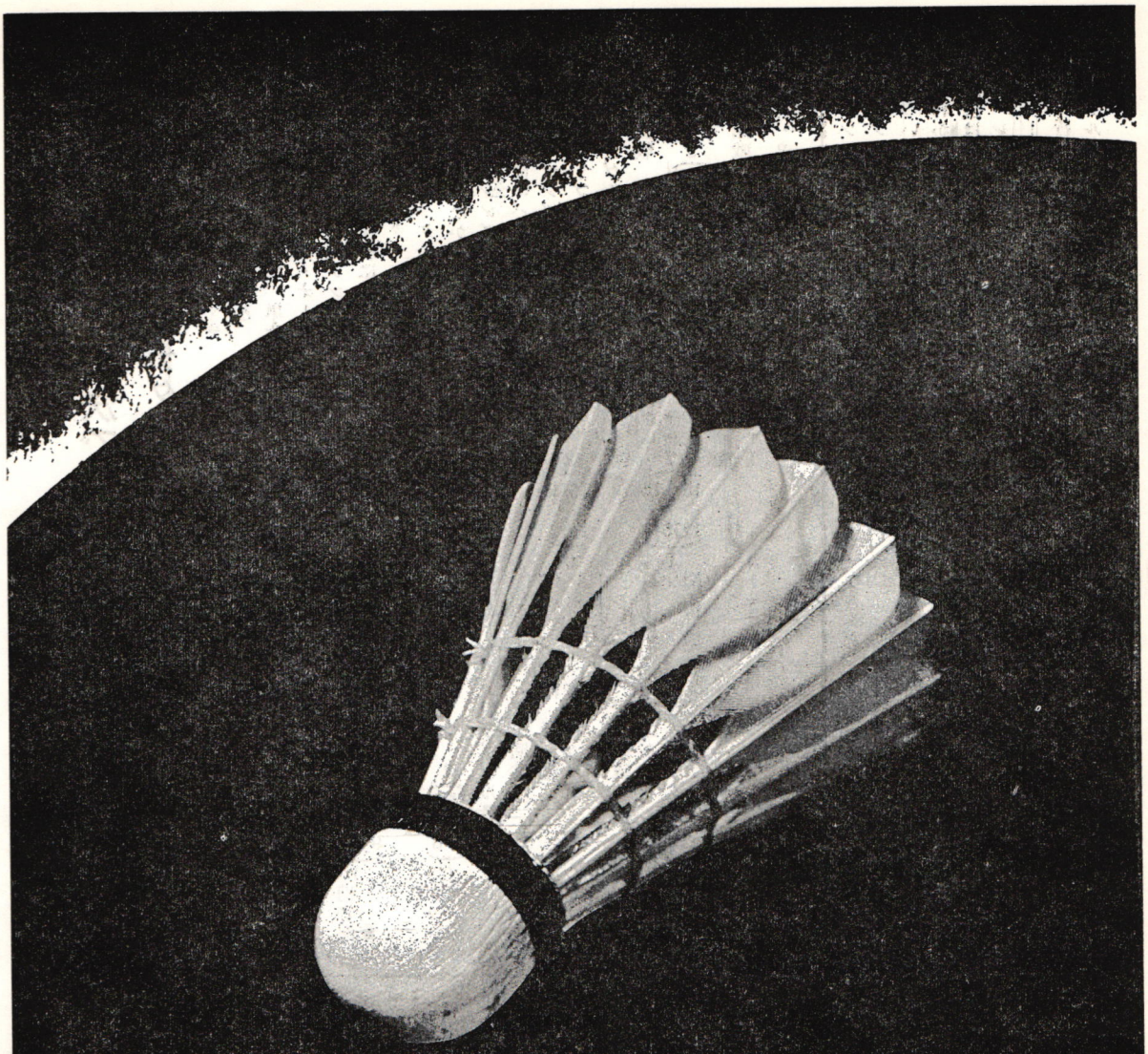
▽混合ダブルス ①清水芳隆・飯田恵美子（富山）②上原章・天野博江（岐阜）③関一誠・功力淑江（東京）④松田克彦・徳永澄子（長崎）⑤中島三郎・永原敦子（富山）

▽一般男子団体 ①滋賀県A②富山県③石川県④岩手県⑤東京都⑥栃木県⑦熊本県⑧神奈川県

▽一般女子団体 ①東京都②栃木県③千葉県④長崎県⑤埼玉県⑥滋賀県⑦神奈川県⑧大阪府A

▽成壮年団体 ①岡山県A②千葉県③熊本県④三重県⑤大阪府A⑥東京都A⑦大阪府B⑧東京都B

（お断わり）ランキングは35ページにもあります。



新しい現代に生きるあなたの
「心」を捉えて離さない
――――サンバタキング――――

サンバタ

おとぎの国のエトランゼ

春の欧州遠征から



Guys &. Dolls from Japan visit Denmark and Great Britain

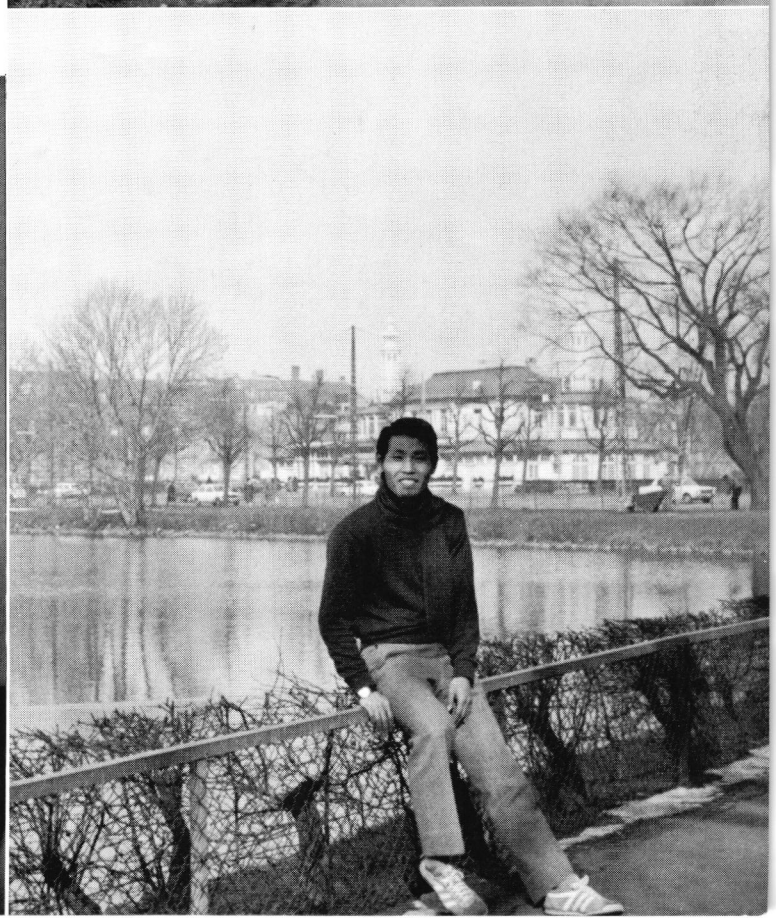


We love impressionistic pictures



Fairyland





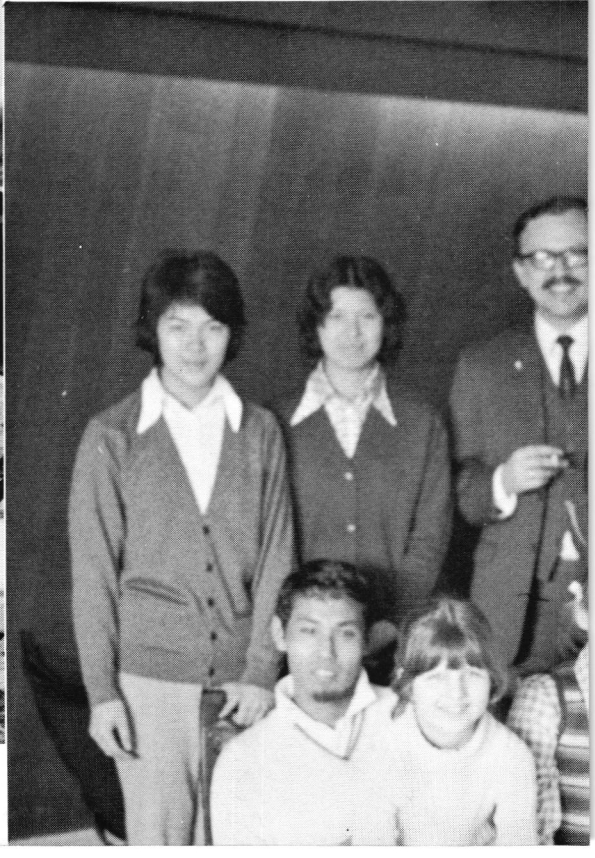




&trangers in



We are crazy for airplane

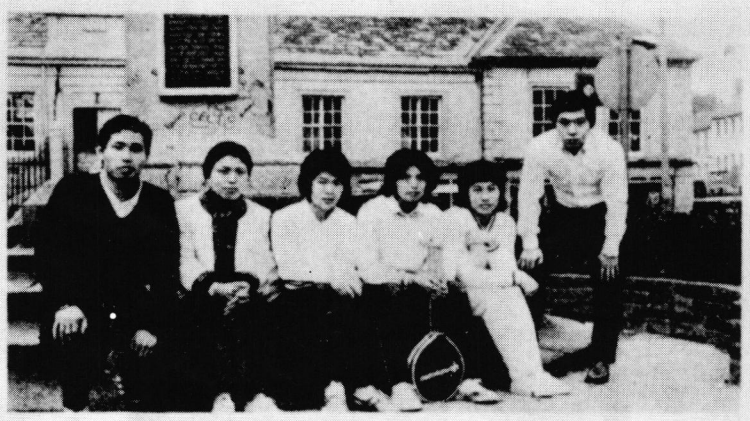


ING

S

and STAR

Price 3p



TEAM TOUR CITY

Out on a sight-seeing tour of Carlisle today were these members of the Japanese badminton team who are playing a full international match against England in the Market Assembly Hall Carlisle, tonight.

い間から

全英選手権＝

BT sporten

e piger viste erdensklasse, ragt i ekstase





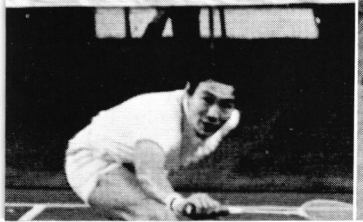
Nakayano—Yuki omfav glædestrålende hinand efter sejren i den fl match.

Af Jørgen Beyerholm

Godt 2200 tilskuere fu finalerne i det internati le danske mesterskab — fortjente en præmie.

Man havde ventet, at mødouble mellem to ja ske par ville være publi danske ligegyldig, men tunnerunderne viste





DAG 15. marts 1972 BT sporten

Delfs: Tænker kun på mig selv, selv om det koster DBF en formue



kums yndling, lille Kojima, er i knæ, men vandt dog efter mere end en times dyst over Tan Aik Huang, der ses til venstre: (Foto: Preben B. Sørborg).

Af Jørgen Beyerholm

Internationale danske nationsmesterskab fort- i aftes i K. B. Hallen et vanlig af spændende e Man venter stor til- ning i aften. Publi- besøget til finalerne i en er derimod afhæn- ne i aften. Bliver der finalerne mellem d Pri og unge Flem-

ming Delfs, vil det koste forbundet tusinder af kroner.

— Og det vil jeg gøre mit til, siger Flemming Delfs, der har spillet strålende i denne turnering. Det er min store chance for at komme op i international top, og den bliver udnyttet uden skelen til andre interesser.

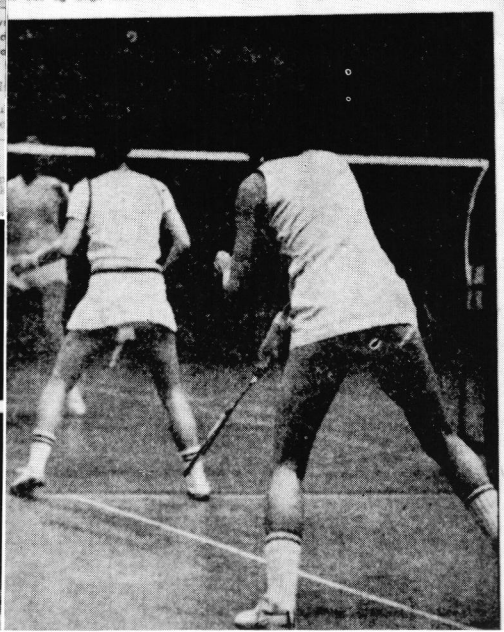
Delfs vandt i aftes så stort som 15/8, 15/4 over thailænderen Bandid — og skal i aften møde publikumsfavoritten Kojima fra Japan, der i en match på en time og fem minutter vandt 18/13 i tredje sæt over Malaysias eks-verdensmester Tan Aik Huang. I den timestid, denne dyst varede, så tilskuerne ikke på de fire andre baner.

— Også det er til min fordel, selv om jeg tipper Kojima som favorit, sagde Delfs i aftes. Der er ingen tvivl om, at japaneren kan mærke den hårde kvartfinale, når jeg møder ham i semifinalen.

Topseedede Svend Pri vandt smertefrit over Gert Hansen, mens Sture Johnsson — den svenske europamester — vandt 15/11, 15/9 over Elo Hansen.

— Selv om Indonesiens verdensmester Hartono er i Sverige, og jeg kunne få brillant træning mod ham, satser jeg på sejr i aften, siger Sture Johnsson. Jeg vil vise danskerne, at jeg spiller 100 pct. i stedet for at lade mig slå for at komme hjem til opvisningerne.

— Jeg tror nu på sejr over Sture Johnsson, siger Svend Pri. Jeg vil sætte alt ind på at vinde i to sæt, så jeg kan være så frisk som mulig til finalen, svar jeg regner med at møde Kojima.



Kops: Det bliver min sidste sæson

De danske VM-favoritter Erland Kops—Svend Pri, der er topseedede ved det forestående VM i London, rabte i aftes til veteranerne Tom Bacher—Henning Borch, der kun spiller sammen for morskabs skyld i denne sæson — og fordi alle andre topstillere havde fundet sammen. Senere blev Borch—Bacher slået stort af thailænderne Rattanusorn—Bandid. Herredouble, der tidligere var Danmarks favoritdisciplin har kun udenlandsk deltagelse i semifinalerne i aften.

Japanerne Kojima—Togano vandt over det andet seedede danske par Walsøe—Poul Petersen.

Både Kops og Pri var dybt skuffede efter deres nederlag. Pri sagde: — Spillet vil ikke glide for os netop nu, da det gælder. Det er bittert.



Ulla Strand i bil sammenstød, m vandt alligevel to kvartfinaler

Ulla Strand kom stærkt opevet til K. B. Hallen i går. På vejen havde hun i bil været ude for et sammenstød på Jagtvejen, hvor den danske badmintonpige slog hovedet mod rattet. Ikke desto mindre vandt hun to kvartfinaler og er i aften med i semifinalerne i damedouble sammen med søster- en Karin Jørgensen og i mixeddouble sammen med Svend Pri.

— Mandag punkterede bilen endda, da jeg var på vej til de indledende kampe, forklarede Ulla Strand. Det er ikke rart med den slags uheld, men jeg måede dog at koncentrere mig om kampene.

Tre hårde sæt

Englænderne Margaret Beck-Cooper slog Anne Berglund—Lene Køppen, men tabte derefter i tre hårde sæt til japanerne Nakayama—Yuki. Godt, at englænderne ikke benyttede denne konstellation i Uber Cup-finalen forleden. Japanerne møder i aften Pernille Kaagaard—Anne Flindt, der i kvartfinalen slog Gerlatzka—Wackerow, Vesttyskland. Det andet japanske par Aizawa—Takenaka skal møde Ulla Strand—Karin Jørgensen, der i aftes slog Annie Bøg—Jette Føge og derefter Imre Nielsen—Eva Twedberg.

Berglund eneste dansker

I damesingle vandt Twedberg 11-2 i tredje sæt over Imre Nielsen. Twedberg møder i aften Yuk vandt 12-10, 11-0 ove Køppen. Anne Bø vandt i tre sæt over Bøg. Berglund er danske deltager i række, hvor hun i afte der Nakayama, der 11-2, 11-1 over Jette

Kom for sent

Mixeddouble er de ste række, der er gå regelmæssigt. Tyskerc chaw—Wackerow Walsøe—Pernille Kaa mens det tredje seede Pri—Ulla Strand Paul Petersen—Anne der gik igennem s med de tre seedede p di Twedberg—P kom for sent til match

Anne Berglu med til Japa

Slutkampene i Ube turneringen, der af panske arrangører va til at starte i slutnin maj, bliver muligvis et par uger.

Det skyldes, at jap ikke kan få den rigt før i løbet af juni mål for dansk badminto man håbe, at det fø kes at starte en gang

Det betyder nem Anne Berglund så ka med på holdet, idet HF-eksamen afsluttes gyndelsen af juni.

Derimod står det f Lene Køppen på gr studentereksamen ikk komme med til Japan.

Fire danske til USA—Cana

Fire danske badmintonspillere får en enestående chance, idet de er inviteret til at deltage i de amerikan-

ming Delfs, Tage Niel Anne Berglund.

Vi rejser allere marts, siger Fle Delfs. Vi skal spille

EVEN
NEW
Monday, March 20, 1972

Fru Imre trippede for at komme hjem, »Grønært« spillede som i gamle dage

Af Jørgen Beyerholm

Imre Rietveld Nielaen kom først i seng klokken to i nat — hvor hun og hendes mand, eks-verdensmesteren Knud Aage Nielsen nåede hjem til Nykøbing Falster fra K. B. Hallen. Ikke desto mindre håber Imre i aften i kvartfinalerne at yde en så god indsats mod den svenske verdensmester Eva Twedberg, at hun tilkæmper sig en plads på vort Uber Cup-hold.

Imre har været skadet i denne sæson og dermed ude af spillet i nogen tid, men noget tyder på, at hun har fundet topformen på det rigtige tidspunkt. Det blev 11-4, 11-3 over Hollands Lusaken — derefter 11-1, 11-2 over Vesttysklands Wackerow.

Håber

— Tag det nu roligt, Twedberg har jeg slået flere gange, men det er snart to år siden, siger Imre Nielsen. Siden har jeg haft pause, mens Eva er nået helt op på toppen. Jeg venter ikke sejr — men nøjes med at håbe.

— Japan?

— Jeg vil gerne af sted, hvis det er muligt.

Imre skulle have været tidligt hjem, men hendes mand Knud Aage, der kun træner modevat, fordi han i årevis har haft en hofteskade, spillede næsten som i sin ungdoms vår.

Som i gamle dage

Først vandt Knud Aage over Malaysias Soong — og derefter tabte han så knebent som 15-7, 18-16 til Japans topseede Kojima. Det var en fornøjelse at se »Grønært« i sin gamle afbyggeligt sikre stil — trods de 33 år.

— Jeg tænkte godt nok på, at Imre skulle hjem i seng, sagde Knud Aage bagefter, men det var kun i et kort øjeblik. Min kondition er god nok, og pludselig gled spillet som i gamle dage. Så kan man ikke pludselig lade være med at spille.

Nok en sejr

En anden dame, der kæmper for at komme på Uber Cupholdet — Anne Bøg Jørgensen — klarede sig også godt. Først vandt hun sikkert over Lone Rasmussen — derefter i tre sæt, men alligevel sikkert over Tysklands Irmgard Gerlatzka. Jette Fege — ikke uden chance for at nå Japan — slog Hollands Ieke van Dorp Hansen i aftes. Først slog jeg Thailands seedede Rattanusorn — derefter Jørgen Mortensen og endelig den unge japaner Togano, som japanerne regner for at være bedre end topseedede Kojima. Jeg håber at klare Sture i aften . . .

Ni »små sorte«

Med malayerne gik det herresingle som det gik med Ten little Niggerboys i den kendte sang. Der var ganske vist ikke ti »små sorte«,



onerne troede selv mere
ogano (billedet) end på
s topseedede Kojima.
Togano blev det meste
kampen holdt på bag-
n af Ela Hansen, der
atser på at nå til tops.



Svend Pri – med hårbånd ligefrem knytter næverne. Han vil vinde det danske mesterskab, og mange håber med den energiske spiller. (Foto: Emil Christensen).

Favoritterne blev knust — kun fire af otte seedede nåede til kvartfinalerne

Det internationale danske badmintonmesterskab har en skønhedsplet, fordi verdensmesteren Hartono ikke er med, men til gengæld er det mere spændende end det sidste år. Allerede i går var der mandefald mellem favoritterne. Kun fire af de otte seedede spillere nå[r] igennem til sin kvartfinale aften mod Kojima.

dste mand
K.B. Hallen:
ent ingen
ensation

te mand, der forlod K.B.
len i nat var ABC's inge
et Gert Hansen, der ef-
sejre over Yrik, Norge,
horin, Sverige, i aften i
rtfinalen skal møde
kammeraten Svend Pri.
Jeg var nået hjemmepå
ager og var gået i seng
at give tekterne en sid-
ning, førdi jeg skal til
men i dag, fortæller
Hansen. Pludselig op-
ede jeg at jeg havde
t engelskbogen i om-
dingrummet, hvor jeg
e mellem kampene. Jeg
te hurtigt tilbage efter
en.

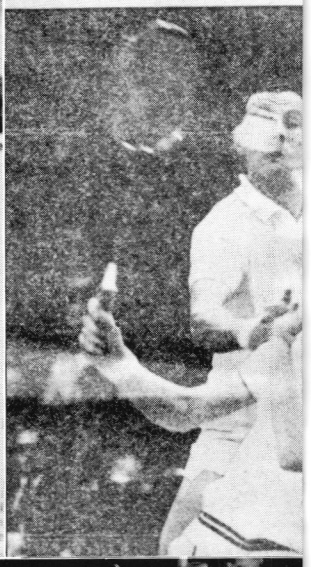
Chancerne?

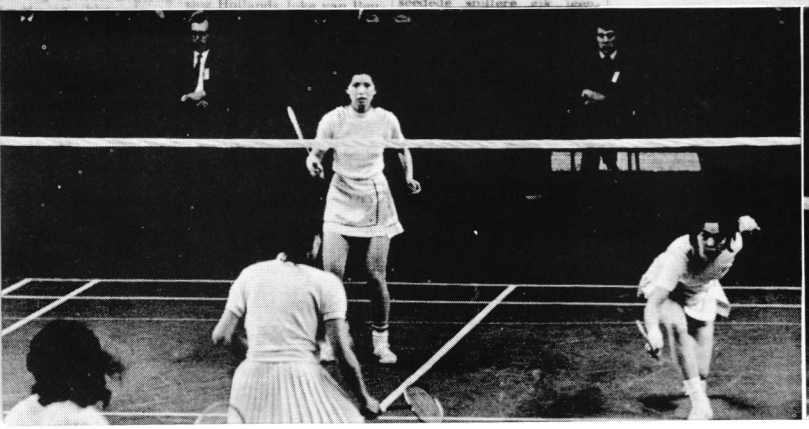
Vent ingen sensation
ig Pri er altid bedre
mig — og han er da
u mere sikker, når jeg
været til eksamen hele
en. Jeg er kun arrgerlig

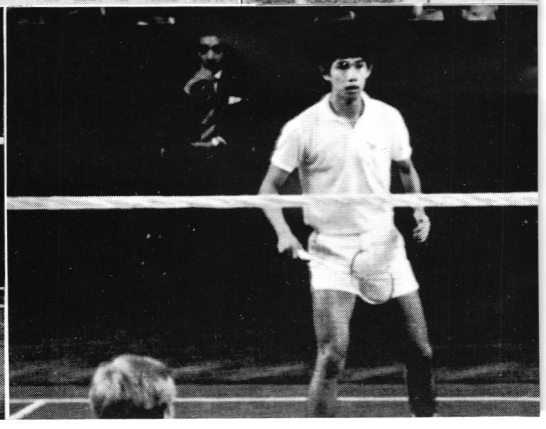
ing
rt

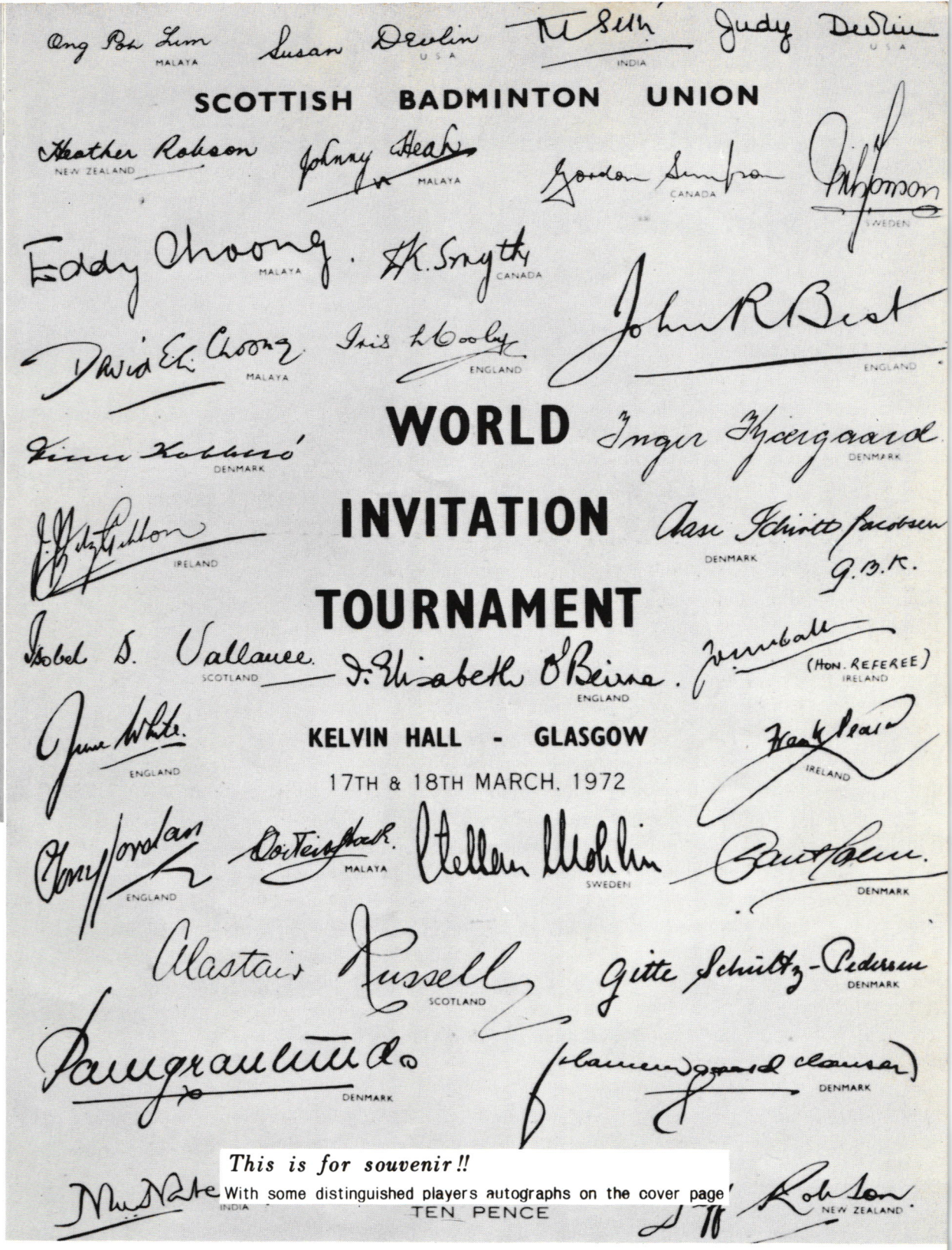
forsvars-
d et pi-
sslag re-
bolden i
rs hårde
g Strand.
Blom).

De japan
fjerbold
publikum









Tournament Programmes

á la carte

The Badminton Association of England

PRESENTS

ENGLAND v JAPAN

IN THE

The Market Hall, Carlisle

ON

MONDAY. 20th MARCH. 1972

at 6-30 p.m.

ORGANISED BY

THE CUMBERLAND BADMINTON ASSOCIATION

PROGRAMME - - - 15p.

England VS. Japan

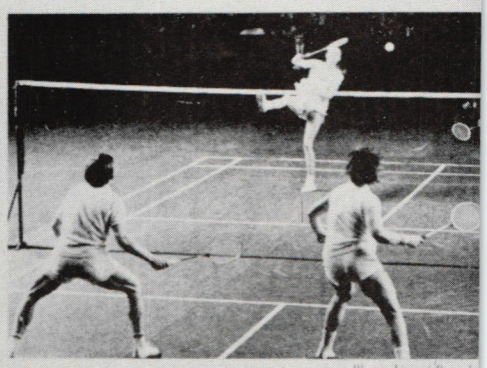
THE BADMINTON ASSOCIATION OF ENGLA

THE 62nd ANNUAL

ALL-ENGLAND BADMINTON CHAMPIONS

THE EMPIRE POOL AND SPORTS ARENA, WEM

22nd to 25th MARCH, 1972



ACTION DURING LAST YEAR'S MIXED DOUBLES FINAL
GILLIAN GILKS smashes and DEREK TALBOT advances (facing cam
against Champions-to-be SVEND PRI and ULLA STRAND last Mar

OFFICIAL PROGRAMME

WEDNESDAY, 22nd MARCH: FIFTEEN PENC

With complete order of play

The curre[illegible]n and Runner-
the Dunlop Maxply Fort 'Under 5'

All England Championships

Dame-single

Række 2

Vinder 1971: Noriko Takagi, Japan
Præmie: DBFs udfordringspokal

	Mandag 13/3	Mandag 13/3	Tirsdag 14/3	Onsdag 15/3 fra kl. 19	Torsdag 16/3 fra kl. 19
*45. Eva Twedberg, Sverige	Oversidder	18.00			
46. Anne Flindt, GBK	17.00				
47. Machiko Aizawa, Japan	17.00	18.00			
*48. Marielaine Wackerow, Tyskland	17.00				
49. Bente Flindt Sørensen, GBK		18.00			
50. Marjan Luesken, Holland	17.00				
51. Inge Rietveld Nielsen, NBK		18.30			
*52. Hiroe Yuki, Japan	17.00				
53. Pernille Kaagaard, GBK		18.00			
54. Elisabeth Sommerfeldt, Norge	17.00				
55. Gudrun Zierbold, Tyskland		18.30			
*56. Lene Køppen, VBC	17.00				
57. Jette Petersen, Tårnby		18.30			
58. Margaret Beck	17.30				
59. Lonny Bostofte, SIF		18.30			
60. Eva Carlsen, KBK	17.30				
61. Kirsti Engebretsen, Norge		18.30			
62. Ulla Strand, KBK	17.30				
*63. Anne Berglund, OBK		18.30			
64. Annie Beg Jørgensen, ABC, Alborg	17.30				
65. Lone Rasmussen, KBK		18.30			
66. Lene Bachert, LB	17.30				
*67. Irmgard Gerlatzka, Tyskland		18.30			
68. Bridget Cooper, England	18.00				
69. Helle Beggerstred, HBC		18.30			
70. Jette Fage, SIF	18.00				
*71. Joke van Beuzekom, Holland		18.30			
72. Brigitte Steden, Tyskland	18.00				
73. Karin Jørgensen, KBK		19.00			
*74. Noriko Nakayama, Japan	Oversidder				

Eva Twedberg

Herre-double

Række 3

Vinder 1971: Ng Boon Bee & P. Gunalan, Malaysia
Præmie: Nationalforsvarsministerens pokal af Forsvarsgrenshåndbold National

	Tirsdag 14/3	Tirsdag 14/3	Tirsdag 14/3	Onsdag 15/3 fra kl. 19	Torsdag 16/3 fra kl. 19
* 75. P. Gunalan / Ng Boon Bee, Malaysia	Oversidder	20.30			
76. Bo Kjærgaard Nielsen, GBK / Bendt Rose, SIF	Oversidder		21.30		
* 77. Derek Talbot / Elliott Stuart, England	Oversidder	20.30			
78. Gert Perneklo / Sture Johnsson, Sverige	19.30				
79. Carsten Moræd, Triton / Michael Schmaase, Tyskland		20.30			
* 80. Ippei Kojima / Shoichi Tocatto, Japan	19.30				
81. Steen Skovgaard, HI / Gert Hansen, ABC		20.30	22.00		
82. Lee Kok Pheng / Lim Shoak Kong, Malaysia	19.30				
83. Jørgen Mortensen, ABC / Elo Hansen, KBK		20.30			
* 84. Poul Petersen, OBK / Per Walsøe, GBK	19.30				
85. Hans Henrik Svendsen / Jesper Sandvad, SIF		20.30			
86. Wolfgang Bochow / Gerd Kanke, Tyskland	19.30				
87. Hans Reijke, VBC / Niels Braun, GBK		20.30			
88. Tan Aik Huang / Dominic Soong, Malaysia	20.00				
89. Mats Andersson / Tomthy, Thrcim, Sverige		21.00			
90. Sangob Rattanasown / Bandid Jaiyen, Thailand	20.00		22.00		
* 91. Wills Braun / Roland Maxwald, Tyskland		21.00			
92. Henning Borch, ABC / Tom Bacher, OBK	20.00				
93. Tan Aik Mong / Moo Foot Lian, Malaysia		21.00			
94. Dag Vitik / Knut Engebretsen, Norge	20.00				
* 95. Svend Pri, ABC / Erland Kops, KBK		21.00			
96. Kurt Johnson / Willy Lund, Sverige	20.00				
97. Ole Pedersen / Knud Aage Nielsen, NBK		21.00			
* 98. Flemming Delfs, KBK / Klaus Kaagaard, SIF	Oversidder		22.00		
99. Torben Kjerulff / Aage Bonnichsen, LB	Oversidder	20.30			
*100. Ng Tai Wai / Abdul Rahman, Malaysia	Oversidder				

Ng Boon Bee
P. Gunalan

* seedet

Dame-double

Række 4

Vinder 1971: Noriko Takagi & Hiroe Yuki, Japan
Præmie: DBFs udfordringspokaler

	Tirsdag 14/3	Tirsdag 14/3	Onsdag 15/3 fra kl. 19	Torsdag 16/3 fra kl. 19
*101. Noriko Nakayama / Hiroe Yuki, Japan	Oversidder	22.00		
102. Anne Berglund, OBK / Lene Køppen, VBC	21.00			
103. Margaret Beck / Bridget Cooper, England		22.30		
*104. Pernille Kaagaard / Anne Flindt, GBK	21.00			
105. Kirsi Engebretsen / Elisabeth Sommerfeldt, Norge		22.30		
106. Irmgard Gerlatzka / Marielaine Wackerow, Tyskland	21.30			
107. Kirsten Lübeck / Vibeke Bruun, HI				
108. Joke van Beuzekom / Marjan Luesken, Holland	21.30			
109. Inge Rietveld Nielsen, NBK / Eva Twedberg, Sverige		22.30		
110. Lonny Bostofte / Jette Fage, SIF	21.30			
*111. Karin Jørgensen / Ulla Strand, KBK				
112. Eva Carlsen, KBK / Bente Flindt Sørensen, GBK	21.30			
113. Brigitte Steden / Gudrun Zierbold, Tyskland		22.30		
*114. Machiko Aizawa / Etsuko Takenaka, Japan	Oversidder			

Mixed-double

Række 5

Vinder 1971: Svend Pri & Ulla Strand, Danmark
Præmie: DBFs udfordringspokaler

	Tirsdag 14/3	Tirsdag 14/3	Tirsdag 14/3	Onsdag 15/3 fra kl. 19	Torsdag 16/3 fra kl. 19
*115. Wolfgang Bochow / Marielaine Wackerow, Tyskland	Oversidder	17.00			
116. Torben Kjerulff / Lene Bachert, LB	Oversidder		19.00		
117. Knut Engebretsen / Kine Engebretsen, Norge	Oversidder	17.00			
118. Carsten Moræd, Triton / Annie B. Jørgensen, ABC, Al.	Oversidder				
*119. Per Walsøe / Pernille Kaagaard, GBK	Oversidder	17.30			
120. Michael Schmaase, Tyskl. / Margaret Beck, England	Oversidder		19.00		
121. Elo Hansen / Karin Jørgensen, KBK	17.00				
122. Steen Skovgaard, HI / H. Beggerstred, HBC		18.00			
123. Roland Maxwald / Brigitte Steden, Tyskland	17.00				
124. Kjeld Aage Nielsen / Inge R. Nielsen, NBK					
125. Gerd Kanke / Gudrun Zierbold, Tyskland	17.00				
126. Dag Vitik / Elisabeth Sommerfeldt, Norge		18.00			
127. Tom Bacher / Anne Berglund, OBK	Oversidder		19.00		
128. Poul Petersen, OBK / Anne Flindt, GBK	Oversidder	17.30			
*129. Gert Perneklo / Eva Twedberg, Sverige	Oversidder				
130. Willi Braun / Irmgard Gerlatzka, Tyskland	Oversidder	17.30			
131. Henning Borch, ABC / Bridget Cooper, England	Oversidder		19.00		
132. Rob Ridder / Marjan Luesken, Holland	Oversidder	17.30			
*133. Svend Pri, ABC / Ulla Strand, KBK	Oversidder				

Bochow
Wackerow

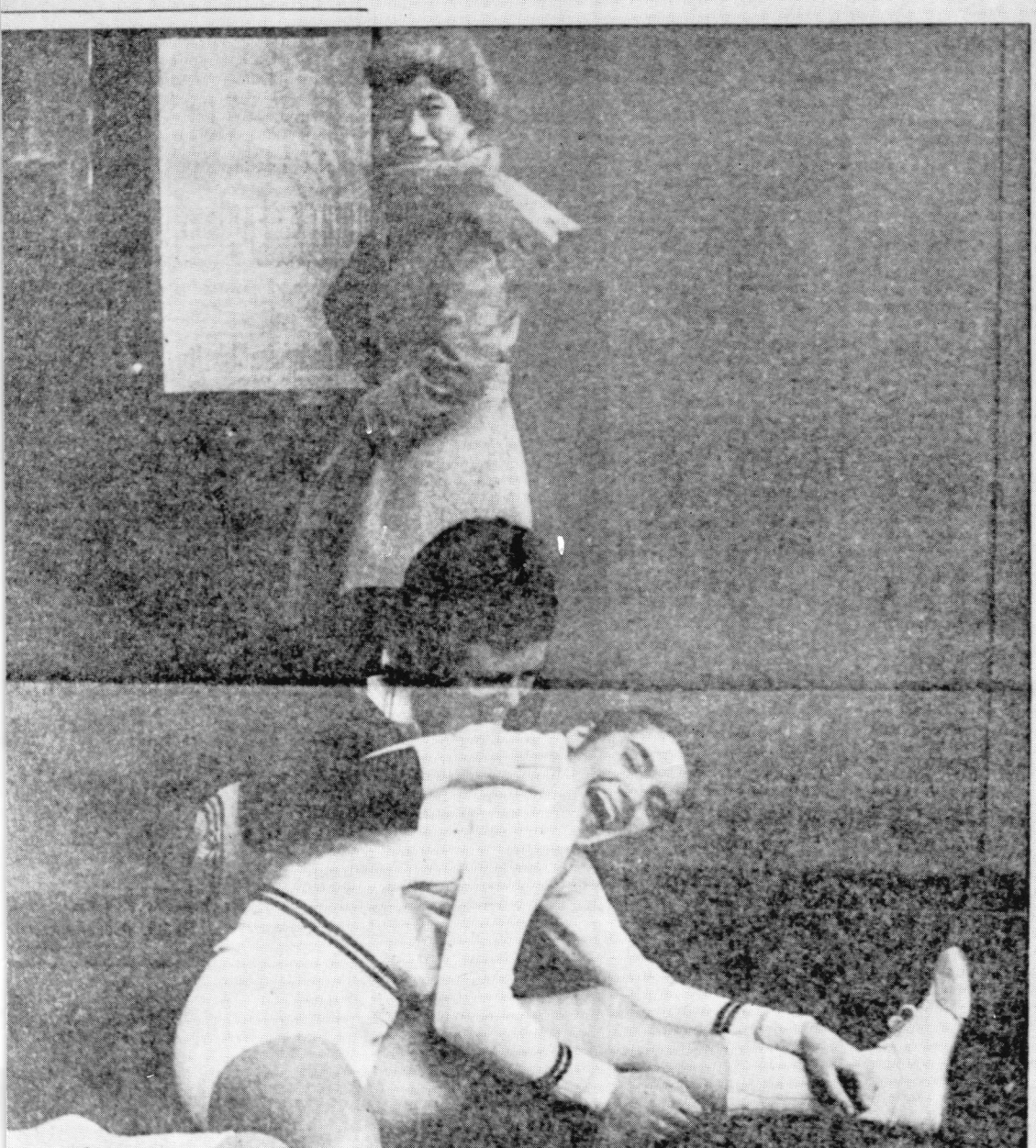
* seedet

Danish Open Championships

HANDELSBANKEN HANDELSBANKEN

B.T. SPORT
Mandag den 13. marts 1972 12 sider

Uber Cup-pigernes hold er nu sprængt



bel under Uber Cup-europafinalen. Pernille Kaagaard ønsker den grinende Lene Køppen tillykke med den betydningsfulde sejr over Beck. I baggrunden Japans stærkeste dame Noriko Nakayama, der fulgte matchen nøje. Se side 20. (Foto: Preben B. Søborg).

Af Jørgen Bøgerhol

Netop som vore bådn tonpiger har nået den store triumf i Uber C turneringen — verdens sterskabet i holdbadmi — er holdet blevet spræ De to bedste singler, L Køppen og Anne Berglu kan ikke afse tid til at r til finalerunden i Japan

— Vi vidste, at Lene K pen ikke kunne få tid, di hun skal til studente samen, siger det dan holds leder Erik Jørgen men nu falder afslutnin på Anne Berglunds læs sådan, at hun også har s afbud ...

— Så er vi uden mul chance ...

— Ikke ubetinget. Vi i første match møde forsvarende nation, Ja der er storfavorit. Det den også være, hvis vi k de Lene Køppen og B lund med.

Skal vi klare os, skal være med sejre i double I single ville vi have lig store chancer, hvis f. eks spiller som Imre Nie kom med, fordi hendes l lestil — hvis hun har heldig dag — er niere g rende for japanerne. Vi ber ikke modet, men t ternt set er vore cha ikke store ...

Skæv lørdag for tipperne

Det var ikke kun de ma «skæve» tipsresultater, ærgrede tipperne lørdag termiddag foran TV-sk men. Tipskampen var s ken særlig ophidsende velspillet, og resultat middingen langtfra perf Hvorfor fik vi ingen a jo føring af resultaterne halvlegen, og hvorfor d det ikke straks meddelt kamp nr. 12 var afl Skulle manden med ku ten virkelig være efterm dagens «dramatiske» hø punkt?

Ugens TOLVER fik i rigt en ret lumsk tegns mønsætning på 4—3 selvom et par af de fre komme 2-tal nok ikke helt uventede, og der også var egentlige favor blandt vinderne. Alt tag betragtning så tror B.T. pæne tipspræmier ... m len 25 og 35.000 kroner 12 rigtige — omkring 1 kroner til 11 rigtige, og ti ne må kunne forvente no nær 75 kroner.

ne Jacobsen tangerede verdensrekord

For your Information, this is not a CM picture. It happened that Mrs. Nakayama, Japanese "Queen of Badminton" passed by the court hall while Miss Köppen frolicing about with Mrs. Kaagaard

Västkust-Stugan
SKANDINAVIENS MEST KØBTE FRITIDSHUS
Information og fremvisning
Mjöbäcks Hus A-B
ROSENKÆRET 26, 2860 Søborg
Brochure og prisliste

昭和47年度用具検定会合格用具

日本バドミントン協会用具委員会

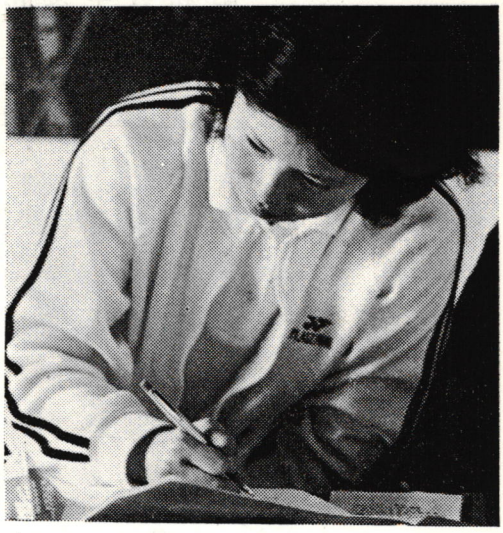
シャトルの部	銘柄名	会社名	予定小売価格
（水鳥）	№200 O G. S. ゴールド	大阪合繊株式会社	1,900円
	№205 O. G. S. シルバー	大阪合繊株式会社	1,750
	エリート デラックス	河崎ラケット工業株式会社	2,300
	エリート トップ	河崎ラケット工業株式会社	1,950
	サンワ印 ハイレッド	株式会社 三和	1,900
	水鳥ファスト ゴールド	有限会社 ジャワ商会	1,800
	水鳥ファスト シルバー	有限会社 ジャワ商会	1,650
	トーナメント ブラック	株式会社 トヨダスポーツ	1,800
	トーナメント ブルー	株式会社 トヨダスポーツ	2,000
	ホワイトジェム	株式会社 トヨダスポーツ	2,250
	C.M.印 ホワイトウイン	日本バドミントンインダストリ株式会社	1,500
	C.M.印 シルバーブルー	日本バドミントンインダストリ株式会社	1,400
	C.M.印 ゴールドブルー	日本バドミントンインダストリ株式会社	1,200
	ハタチ・ビクトリー	羽立工業株式会社	2,400
	水鳥サンバタ スター	株式会社 諸江製作所	2,300
	水鳥サンバタ キング	株式会社 諸江製作所	1,950
	水鳥サンバタ クィーン	株式会社 諸江製作所	1,800
	トーナメント デラックス	株式会社 ヨネヤマラケット	2,300
	トーナメント	株式会社 ヨネヤマラケット	1,950
（陸鳥）	陸鳥ファスト検定球	有限会社 ジャワ商会	1,100円
	陸鳥ハタチトーナメント	羽立工業株式会社	1,800
	陸鳥サンバタ	株式会社 諸江製作所	1,150
	陸鳥サンバタ B	株式会社 諸江製作所	1,150
	トレーニング検定球	株式会社 ヨネヤマラケット	1,150

ネットの部	銘柄名	会社名	予定小売価格
	ナイロン A 15本	鐘屋産業株式会社	3,000
	ビニロン B 12本	鐘屋産業株式会社	2,500
	70—2112（210ビニール12本 ナイロン・テトロン引紐）	株式会社 ジイテイヤング	2,800
	70—3115（20番手12本綿，テトロン引紐）	株式会社 ジイテイヤング	2,500
	70—3015（20番手12本綿，クレモナロープ引紐）	株式会社 ジイテイヤング	2,200
	バドミントンネット KT—518 ビニロン	株式会社 寺西喜商店	2,400
	20番手12本 倉敷ビニロン	松本製網株式会社	1,900
	ミセキネット No. 50 VA	ミセキネット製作所	2,800
	ミセキネット No. 52 A	ミセキネット製作所	2,200

乙女のあこがれ

第1線女子アンケートから (1)

第一線選手へのアンケートをお届けする。このアンケートは、日本のトップ級プレーヤーの、バドミントンとのかかわり合い、人間性、横顔などを、簡単な質問を通して明らかにしようという試みで行なわれた。実際の質問は、細分していくと約50項目にものぼるが、直接、読者の興味と関係ない部分もあるので、誌上では、いつかの事項を割愛したり、まとめなおしたりしてある。今回の分は、ユ杯の小平合宿参加者（練習要員もふくむ）を対象にしたものでありこの続きは次号に掲載する。それ以降男子ナショナル・チームや、その他にもアンケートを拡げていく予定。これを通じ、読者と選手の間に親近感が生まれれば幸いだ。



アンケートに取り組む　うーん　むずかし
いわあ　なんて書いたらいいのかしら

バド入門の動機

始めたのはいつですか。そのきっかけは？

・**中山**　高校一年から始めた。中学と高校両方の先生にすすめられた。

・**湯木**　中学一年から。同じクラスの友人にすすめられた

・**高坂**　中学一年から。動機は別にありません、単なる偶然からです

・**竹中**　女子の運動クラブが少ししかなかったので、友達となんとなくはいった感じ

・**相沢**　バドミントンが好きだったから…中学一年からです

・**柴山**　遊びで体育館でやっているうちに先輩に声をかけられた。中二のときと思います

・**高崎**　なんとなく…友達に誘われて。中二の五月十四日と覚えています。

・**石崎**　別にこれといった理由はありません、スポーツが好きだったのでなんとなく。中一で

・**堀川**　クラブ活動。上級生にひかれ、同級生の誘いで。中一のなかばごろです

・**池田**　友達に誘われ、中一で

注・今回のアンケートにお答えいただいたのは、次のとおりの方々です。

× × ×

中山紀子（弘文堂）
湯木博江（河崎ラケット）
高坂　薫（佐渡汽船）
竹中悦子（ヨネヤマラケット）
相沢マチ子（同）
柴山きよこ（三菱電機）
高崎弘子（同）
石崎茂子（電電東京）
堀川栄美子（日体大）
池田美加（日女体大）

ニックネーム

・**中山**　ノンちゃん

・**湯木**　ユキ（本名から来たもの）と呼びすてにされています

・**高坂**　別にありません

・**竹中**　ボクまたはボクチン。ユ杯前合宿から。親分（高校時代クラブの後輩から）

・**相沢**　コンブ（学生時代、細くてナガナガとしていたからということ）

・**柴山**　シバ

・**高崎**　アオ（学校時代、貧血症で青かったから）ペペ（母が家で呼びます。理由は不明）

・**石崎**　ピーコ（オバQの妹に似ているからだそうです）

・**堀川**　ホリまたはボリ（本名から来ている）



もしバドミントンをやっていなかったら、どんなスポーツをやっていただろうか？

・**中山**　何もやっていなかったでしょう。中学までスポーツにアキを感じていたので

・**高坂**　わかりません

・**竹中**　体操かバスケット。中学のときやりたかったがクラブがなかった。

・**相沢**　卓球。父が学生時代にやっていたから

・**柴山**　陸上。いろいろな種目があるから

・**高崎**　体操。好きだから

・**石崎**　わかりません

・**池田**　剣道。父がやっていたから

体操，フィギュアに

あけてびっくり玉手箱 (秘)

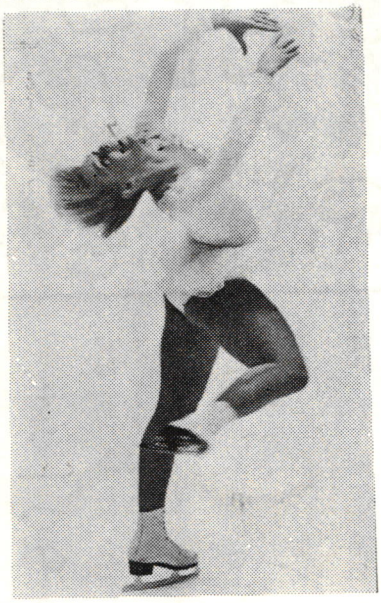
ラケットは何本？（常時使うのは）重さ（グラム）は？

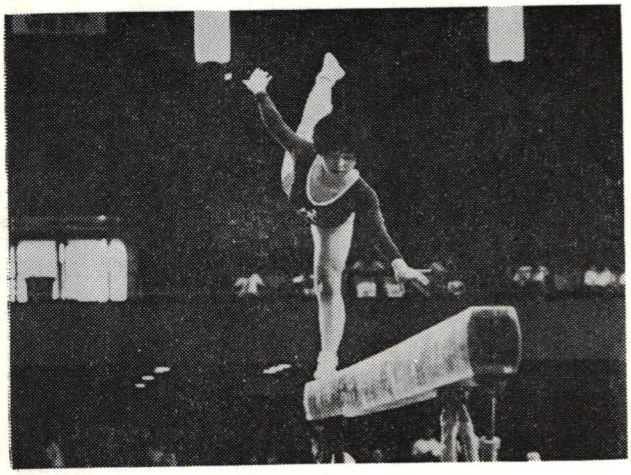
- **中山** 4本ぐらい。120ぐらい
- **湯木** 4、5（3）118～122
- **高坂** 3（2）123前後
- **竹中** 5（2～3）120～123
- **相沢** 5（3）118
- **柴山** 4（2）118～120
- **高崎** 10（3）118～120
- **石崎** 7（3）118～121
- **堀川** 7（4）120～124
- **池田** 6（3）115

やってみたいスポーツと理由

- **中山** ゴルフ。単なる興味からですが
- **湯木** スカッシュ。日本ではごく最近出てきたが、バドによく似ていて興味がある
- **高坂** テニス。気持ちよさそうだから
- **竹中** 乗馬、登山。屋外スポーツであること、馬が好き
- **相沢** フィギュアスケート。きれいだから
- **高崎** テニス、バレー、体操
- **石崎** アーチェリー（洋弓）集中力が養われるから
- **堀川** バスケット。男性的なスポーツだから
- **池田** ゴルフ。友人がやっており、話を聞いたりするため

やりたいスポーツ 見て楽しいスポーツ





見て楽しい、好きなスポーツは？

- **中山** フィギュアスケート
- **湯木** 野球、体操
- **高坂** 体操
- **竹中** フィギュアスケート
- **相沢** サッカー、バスケット
- **柴山** 体操
- **高崎** 野球、とくにプロスポーツならなんでも
- **石崎** バレー、バスケット、体操
- **堀川** スキー
- **池田**

バド以外のスポーツ経験

Ⓐバドミントン以外に、かなり本格的にやったもの Ⓑ現在（最近）レクリエーション的あるいはバドの補助運動（トレーニング）的にやったもの

- **中山** Ⓐ小学校、中学で陸上とソフトボールをやった。走幅4m73（中三）ソフトボール県大会3位の成績がある
- **竹中** Ⓐ中学で〝借り出され〟て陸上をやった。中二のとき河北郡陸上競技大会の80mハードル、四百mリレー、走幅とびに出た Ⓑ47年1月から週一回、約2時間、水泳をやっている。ヒザの強化と全体的な筋力トレーニングが目的です
- **相沢** Ⓑ46年11月ごろから月に三、四回、水泳を。肺活量が少ないために
- **柴山** Ⓐ中学では陸上をやりました Ⓑバレーボール、といっても本式のゲームではありません、トレーニングの一環
- **高崎** Ⓑマラソン。体力がないので46年9月ごろから毎日30分、そのあとトレーニング
- **石崎** Ⓑバスケット。冬季合宿の朝のトレーニングのときにする。寒いので体を動かし、筋肉を早くほぐすため
- **堀川** Ⓑ水泳。夏に距離を泳ぐだけですが、全身運動なので

わたしの履歴書

＜ユ杯代表＞

＊＜例＞①生年月日②身長③体重④出生地⑤現住所⑥勤務先き⑦学歴

中山紀子

①昭18・5・30②158③50④東京⑤東京都目黒区中町2―15―3さくらアパート2D⑥弘文堂編集部（東京・千代田区神田駿河台4の4）⑦静岡県掛川市第一小↓同東中↓同西高↓日本女子体育短大体育科S39年卒。46年3月まで岐阜・東海女子短大講師

⑧主な成績

▽全国高校＝35年S4、36年D3　▽全日本学生＝37年S1D1、38年S1D1　▽全日本総合＝37年S1D1 39年S1D1、40年D1、41年S1D1、42年S1D1、46年S1D1　▽全英選手権＝46年D1、47年S1　▽ユ杯代表＝三回目（41・44）

湯木博江

①S23・11・15②161③55④広島⑤東京都目黒区中町2―15―3さくらアパート2A⑥河崎ラケット工業販売促進第二課（東京・台東区2―28―5）⑦岡山県岡山市三勲小↓同山陽女子中↓同高校↓日本女子体育大体育科S46年卒

⑧主要成績

▽全国高校＝40年S1D2▽全日本学生＝41年S1D2　▽全日本総合＝44年S1▽全日本実業団＝46年S1D1MD1▽全日本社会人＝S2D1MD2　▽全英選手権＝44年S1、46年D1、47年S2　▽その他＝45年アジア大会S1、47年デンマークD1

（注）このデータは選手自身の記入によるものを要約したものです。今回はユ杯の6代表だけを紹介しました。次のページにもあります。



スポーツをやっていなかったら今ごろは？

・中山　英語に興味を持っていたので、そちらの職業につき平凡な生活をしていたでしょう。

・湯木　郷里で短大ぐらいを出てどこかに就職、母校のコーチなど。早く結婚していたかも

・高坂　なにかほかに熱中するものを見つけ、それをやっていると思います。

・竹中　幼稚園の先生になりたかったので、多分…

もう一つの人生があったら、わたしは……

・相沢　学校が洋裁専門だったのでデザイナーの道を

・柴山　やはり平凡な女の子になっていたでしょう

・高坂　普通の人と同じでしょう。花嫁修行かも

・石崎　これといって取り柄もない一般の社会人だったろう

・堀川　手芸、洋裁等が好きなので、その方面の大学を出て、お針子さんかもしれません

・池田　英文科に入学、かたわらお料理、お花などをひと通りやっていたと思います

小さいときになりたいと思っていたものは？

・中山　とくにありません

・湯木　はっきり覚えていません

・堀川　教師。そういう職業に魅かれました

・池田　画家。母の友人にデザイナーがいたから

一度はやってみたい仕事や職業は？

・中山　通訳。花屋

・湯木　料理研究家。手に職を持ってできる仕事

・高坂　小説家

・竹中　小物、アクセサリーなどの店を

・相沢　探険家。

・高崎　保母さん

・石崎　いわゆる商売

・堀川　教師

・池田　帽子のデザイナー

・相沢　探険家。未知のものに心がワクワクしてくるから

・高崎　保母さん。小学生時代から子供が好きで

・石崎　スチュワーデス。カッコいいと思っていた

・堀川　教師。そういう職業に魅かれました

・池田　画家。母の友人にデザイナーがいたから

一度はやってみたい仕事や職業は？

・中山　通訳。花屋

・湯木　料理研究家。手に職を持ってできる仕事

・高坂　小説家

・竹中　小物、アクセサリーなどの店を

・相沢　探険家。

・高崎　保母さん

・石崎　いわゆる商売

・堀川　教師

・池田　帽子のデザイナー

ヒマがあるときは

・中山

①花を生けること
②モード雑誌を見ること
③本を読むこと
④ぼんやりしていること

・湯木

①レコード鑑賞（主にポピュラー、映画音楽、アンディ・ウイリアムス、レターメンなど）
②レース編みや毛糸編み（主に小物の手編み）
③盛り場を歩く（別に買い物がなくとも、いろんなものを見るのが好き）
④料理の本を見て作ってみたりおぼえたりする

・高坂

①読書。友人にすすめられたり教授に紹介されたものなど
②英文タイプの練習
③昼寝

・竹中

①音楽鑑賞。主としてポピュラー、映画音楽
②掃除や家の中の整理
③買いもの
④ししゅう
⑤詩を書くこと

・相沢

①レコード鑑賞、BST、ビートルズ、ジョン・コッカー、ティナ・ターナーなど
②あみもの、ししゅう
③らくがき
④買いもの
⑤リンゴを持って海辺や川辺に行ってボケッとしていること

・高崎

①レコードを大きくかけて歌う
②演歌、とくに五木ひろし、藤圭子の歌など　③オイと遊ぶ

・石崎

①洗たく
②調理（ジャガイモ、肉、玉ネギ等を煮てたべること）
③マンガを読むこと
④寝ること

・堀川

①室内装飾　②洗たく
③あみものとレースあみ
④クラシック調の音楽を除いてほとんどの音楽をきくこと
⑤散歩（ゆっくり歩いて、あれこれ考えるのが好き）

・池田

①アダモ、バート・バカラック
②ししゅうでテーブルクロスをつくる
③ぬいぐるみをつくる
④お菓子をつくる（ケーキ、クッキー、プリン）
⑤五木寛之の本を読む



わたしの履歴書

＜ユ杯代表＞

高坂　薫

①S24・9・12②157③55④新潟市⑤新潟市小針1344の3⑥佐渡汽船株式会社管理課（新潟市下大川前通り6の町）⑦新潟市万代小→同宮浦中→同県立新潟中央高→青山学院大英米文学科S47年卒

⑧主要戦績

▽全国高校＝42年S1　▽全日本学生＝44年D3、45年S7　46年S2　▽全日本＝45年S4　46年S8D8

竹中悦子

①S25・1・6②163・5③56④石川県⑤東京都足立区千住1－87菊地方⑥ヨネヤマラケット広報課（東京・文京区湯島3－23－13）⑦石川県高松町高松小→同高松中→同金沢二水高→新潟青陵短大服飾美術デザイン科45年卒同年10月まで短大研究生

⑧主要成績

▽全日本＝43年D1、44年D1、45年S1D1、46年D2▽全日本社会人＝45年S1D1　▽全英選手権＝45年S1D3　46年D3、47年D1　▽その他＝44年国際学生S1D1、45年デンマークS2D1　45年全米S1D1、46年デンマークD2、46年全カナダD2

相沢マチ子

①S25・2・28②163③55④新潟市⑤東京都足立区千住1－87菊地方⑥ヨネヤマラケット広報課（東京・文京区湯島3－23－13）⑦新潟市栄小→同新潟女子工芸高併設中→同新潟青陵高→同新潟青陵女子短大服飾美術科45年卒、同年10月まで同大研究生

⑧主要成績

▽全日本＝43年S1D1、44年D1、45年D1、46年D2　▽全日本社会人＝45年S2D1　▽全英選手権＝45年D3、46年D3、47年D1　▽その他＝45年全米D1、M2、45年デンマークD1、46年同D1、45年アジア大会

柴山きよこ

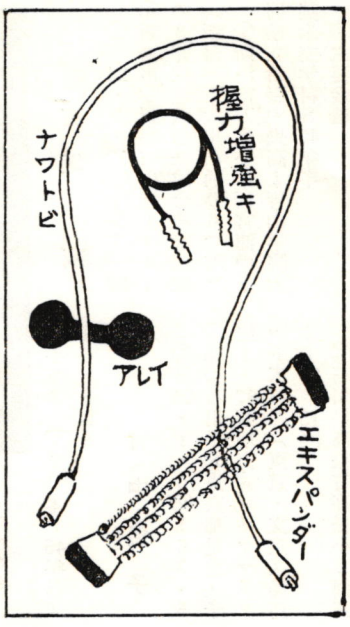
①S27・1・18②162③50④奈良県大和郡山市⑤尼崎市南塚口町3－14－8⑥三菱電機中央研究所（尼崎市南清水字中町80）⑦奈良県大和郡山市片桐小→同南郡山中→大阪・東大阪高→東大阪短大47年卒

⑧主要成績

▽全国高校＝43年D1、44年S1D1　▽全日本学生＝45年D1、46年S1D1　▽全日本＝46年S4D4

トレーニング器具いろいろ

前全日本教職員連盟常任理事
三須徳次



個人的にご返事をしましたが、同様な考えの人達もいると思いましたので、トレーニング器具について今月号に書き添えてみました。

これは身近かにあるものを使ってのトレーニングと、新らたに器具を購入してのトレーニングの二通りに分けて考えることができます。

一般的には①**ビール壜**　1・8リットル壜を、そのまま手首強化のために振ったり、男子はビール壜に砂や水をつめて振る。この壜振りはリスト・ワークによいので、実行して下さい。

②**ゴムボールを握り**握力を高める。この方法はゴムボールをポケットに入れ、どこでも握力の鍛練ができます。このように体育館以外での練習も必要ですね。

③**硬・軟式ボールを投げる**ことにより、スナップ力・肩関節・背筋を養成できますし、投球のさい体重移動を行ないますので、体重のかけかたにも役に立ちます。

④**戸を引く要領で**両手を柱にかけ（不動のものならよい）両手で引く作業を繰返せば、腰の捻転になります。この動作は腰の安定に関連性があるのでバドミントン・プレーヤーにはよいトレーニングです。

⑤**バレーボールを使用**するのでしたら、両手でボールを頭上に持ち上げ、身を反らし、反動を利用して投げると、首筋・腹筋・腰を強くする効果があります。

⑥**おもりをヒモでつるし**、そのヒモを40センチほどの棒に結び、両手で捲き上げ、前腕部を鍛える。

⑦**自転車のチューブ**も利用価値がありますから、手首の強化に役立てて下さい。先端を固定して、いつでも使える工夫をしましょう。

さて新しく購入するのでしたら、トビ縄（百五十円）も足腰に、ハンド・グリップ（百五十円）は握力と、それぞれの養成に手頃な器具です。エキスパンダー（五百～千円）は手首・三角筋・大胸筋に効果があり、手の方を不動にして、片足づつ屈伸動作をすれば、足にも使用できます。

アームトレーナ（千円）は腕筋肉に、ヘルスパンダー（千五百円）は首筋・腰の鍛練用にそれぞれ使えます。中学生になら、メジシング・ボールの代用として、バレーボール（二千円ぐらいがよい）をトレーニングにお進めできます。

身近かな手元においてトレーニングするのでしたら、鉄アレー（重量により値段が違う）も一般的です。たまに使うのでしたら、軽めのものを用意しておき、使用のときはテンポを早くして下さい。

各種の競技トレーニングに使われわれるメジシング・ボール（三千五百～四千円）は危険性が少なく、全身美容を兼ねて用途範囲も広く、バドミントン関係で活用したい器具です。

以下、金額的に個人での購入が大変でしたら、グループで共同購入するのもよいでしょう。チャーミングマシン（一万円）ローイング・マシン（一万三千円）パンチング・マシン（一万四千円）ヘルス・マスター（二万五千円）も各筋力の鍛練に、そのうえ楽しみながら体力強化にもなります。

移動式鉄棒（二万七千円）も利用価値があります。ジャンプ力を養成するのならば、スプリング・ボールド（三万五千円）脚力を強化するのなら、ウォーキング・マシン（二十六万七千円）も持久力を養うのに向いております。

以上、卒業で後輩に記念品を送るのになにかよい器具は、とのご質問にお答えしたのですが楽しくトレーニングができるものでしたらよいと思います。使用上の注意を守り、危険がないよう心がけて下さい。

バドミントン競技には、あらゆるスポーツが応用できます。たとえばシーズンが過ぎましたが、スキーも膝・足首が大切ですし、バランスも関係があります。膝や足首が弱いと上手に滑べることができません。

バドミントンは片足で立たざるをえないときがありますね。スキーで片足体重のとき、バランスを保つための移行は、瞬間的に行ないますから、ケガをしないように滑べればトレーニングになります。

利点をつきつめて考える

＝なぜロング・ハイ・サービスがよいのか＝

日本協会競技力向上委員　佐藤茂雄

実戦的技術展開論（1）

サービスの巧拙とはなにか

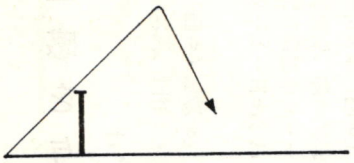
ロング・ハイの効用

シングルスのサービスは、より高く、より後方へ持って行くのが、のぞましい。

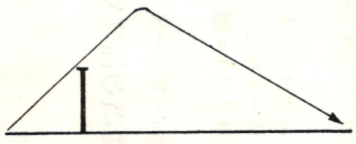
一般のプレーヤーを見ていると、ただ、なんとなく相手のうしろへ持って行きさえすればよいものだと思っているようだ。まんぜんと、かつ、無造作にサービスを行う選手が多い。

概して、ダブルスはショート・サービス。シングルスはロング・ハイ・サービスが原則である。

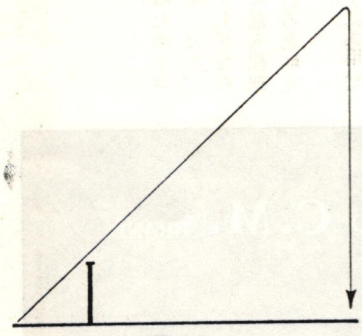
しかし、果して、なぜそうする方がよいか——という点に関しては、意外と考えていない選手が多い。〝先輩や、強い選手が、ロングを使っているから〟との答えが一番多いのが実情である。



図－1



図－2



図－3

ロング・ハイ・サービスを使うには、それなりの理由と利点がある。

それを知って行うか、そうでないかによって、同じサービス一本にしても、その効率が全然ちがってくるものである。（図1・2・3参照）

だれが見ても（図3）がよいと感ずることだろう。また（図1）が一番悪いことにも気付くはずである。

（図2）の場合も、なるほど落下点はエンド・ライン一杯であるが、ラケットを伸ばしたならば、エンド・ラインより2～3メートル前ぐらいまでで打たれてしまう。（図1）と、さほど変らない中途半端なサービスである。

（図3）の場合は、より高くより遠く、すなわち、エンド・ラインぎりぎりに持って行くため、非常に効率の高い有利なサービスである。

その利点をあげてみれば次の通りである。

①レシーバーを最後部まで走らせ、エネルギーの消耗を大きくさせることができる。

②エンド・ラインぎりぎりであるので、スマッシュを打たせにくいし、よしんば打ったとしても、角度がつきにくい。スピードも当然のことながら遅くなる。

③スピードの乗らないスマッシュは威力がない。威力のないスマッシュ、滞空時間の長いハイクリアーは、あまり警戒を必要としない。

カット、または、ドリブン・クリアーだけに気をつければよいことになる。

従って、（図3）のようなサービスを行った場合は、最もタマ足の短く早い、ネット前に特に留意して、平常より、やや前にホーム・ポジションを移せばよいことになる。

すなわち、向っていく、強気のレシーブ態勢をとることができる……etc、利点は非常に多いものである。〝サービスぐらい〟とゆめゆめ、あなどることなかれ、である。

ただし、ロング・サービスとロング・ハイ・サービスとを混同しないように、気をつけねばならない。

——では、レシーバー側において考えねばならないのは、なにか。前記①～③のごとく、サーバーにとっての有利性を裏返して考えてゆく必要がある。

心理的に重圧感を与える

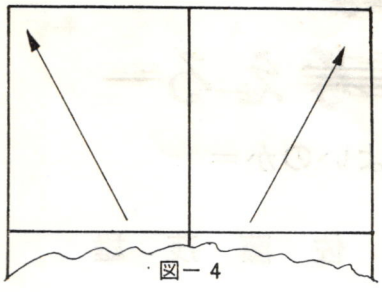
センターライン付近の打球

サービスのコース

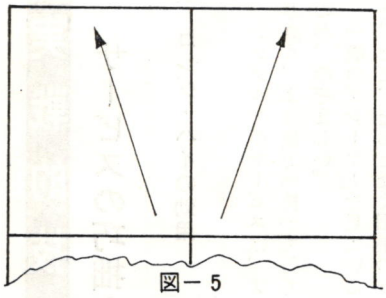
サービスはロング・ハイ・サービスが優れていることは、以上で理解できると思うが、単に遠く、高くだけよりも、さらに効果を高めるためにコースの選択を忘れてはならない。（図4・5・6参照）

どの図のコースが一番よいだろうか？

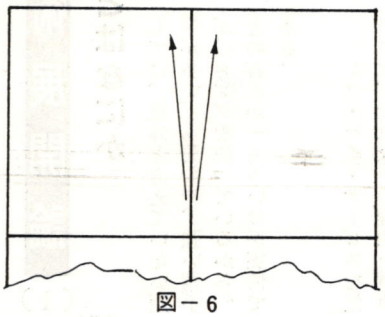
（図6）が優れていることがわかろう。所詮、配球は前後左右の四通りしかない。その四通りにパワーの強弱を加減するわけである。



図－4



図－5



図－6

となれば、左右のスペースの狭い（図6）が最もよいことになる。

レシーバーにとって、返球は常識的には相手コートのコーナーであるが、最も配返球しにくいサービスは（図6）であることがわかろう。

センター・ラインの側近というのは、心理的に重圧感があるものである。

ハイ・クリアーを打つ場合には左右に配球しやすいが、その他のカット、スマッシュは効果の少いものである。

また、（図4）からのレシーブでは、まず、クロスのハイ・クリアーはムダであるため3コーナーしか返球しにくくなる。（図5）からのレシーブならば一応、4コーナーに最も配球しやすいサービスであるといえる。

従って、レシーバーにとっては（図5）が最適であるが、逆にいえば（図4・6）からは、相手のサーバーにコースを読まれやすい不利はまぬがれない。

これも、逆に、サーバーの立場で考えたならば、コースの読み（予見）のしやすい（図4・6）のサービスを使い分けるのが望ましいことになる。

（筆者は東大阪短大監督）



ラケットをよく選ぼう

バドミントンをプレーするとき、なんといっても欠かせない道具はラケットとシャトルコック、それにネットです。今回はこのうちラケットについてふれてみよう。

ひと口にバドミントン・ラケットといっても、ピンからキリまであり、レジャー用の一セット数百円程度のものから、一本数千円もする競技用のものまで種々多彩です。

でも、少くともこれから競技としてバドミントンを始めよう、バドミントン・クラブへ入ろう。バドミントン教室などへ参加しよう、と思っている人たちは、自分専用の、そして自分にあったラケットを用意するべきです。

よく、初心者向きにバドミントン教室を開講したりすると、十人のうち七人ぐらいまで、持参するラケットは、きまって一セット数百円のお遊び用のものです。

ガットはというとブワブワに軟く、いくら、思いきり強くシャトルをたたいても、反発力がないので、遠くへ飛ばすわけがなく、グリップも木製の柄に、ただ薄ビニールを巻いた程度のもので、ものの十分もたたぬうちに手のひらがマメだらけになってしまうようなものです。

そして『あのおー、思い切り打っているんですけどおー、どうしても遠くへ飛ばないんですうー』—もうこうなると技術以前の問題。いくら一流選手だって、こんなラケットでは遠くへ飛ばすのには一苦労です。

また『私はまだ全然の素人でしょう。だからラケットなんかそんなに上等なものでなくたって……。少しうまくなったら買おうと思うの』なんていっている人も多いようですが、これはとんだ大間違い。

少しでも早く上手になるためには、また悪いクセなどを身につけず、素直なプレーができるようになるには、第一歩から良いラケット、身体にあったラケットを持つべきなのです。

バランスのきめ方

ガットを張ったラケットを床に水平に置き、糸で柄の部分を吊り下げてみる。釣り合いのとれた地点からハンドル（握り）の部分の一番はしまで28—29センチがバランスがいいという。重い軽いはこれを標準に。

初心者でも安直は禁物

大切な重さ、バランスとグリップ

では自分にあったラケットはどうやって選んだらよいのか。ラケットを選ぶ場合には次の三つのポイントに留意するとよいでしょう。

1、重さ
2、バランス
3、グリップ

ラケットの重さは打球の威力に微妙に影響します。重いラケットは、ヒットする瞬間、打球に加えられる加速度の重要な要素である重力（G）が大きくなるという、物理的立証にもよって、有利であることは事実です。

でも、だからといって、だれでも重いラケットを使いこなせるかというと、それは各人千差万別、強い力を持つ人と非力な人といるわけですから、それぞれ自分の力の強さ、身体の大きさを認識して選びたいものです。

それからバドミントン・ラケットの重さや、バランスというのは、あくまでもガットが張りあがった状態を指しますから、フレームだけで、重いとか軽いを判断しないように気をつけましょう。

次にバランスですが、ラケットのバランスとは頭部（フレーム部分）とシャフト、グリップ部分の重さの釣り合いのことです。俗にヘッド（フレーム）が重いとか、軽いとかいいますがヘッドの重いラケットは、軽いものにくらべて振りまわしにくいので、初心者や非力な人、また女子には使いこなせないのではないでしょうか。

逆にヘッドの軽いものはヘアピンなどデリケートなプレーを行う場合や、ダブルスなど、テンポの早いプレーに適しているといえるでしょう。まあ当初、一番無難なのは、ヘッドが重いとか軽いといったものではなく上下のバランスがとれたものを使うのが最良です。

次にグリップ、これには大分個人差があるようですので、一概に太いものが良いとか、細い方が良いとはいえません。

手のひらの大きい人や、握力の強い人は太めの方を好むようです。また、攻撃型のプレーヤーは、どちらかというと太めを使用しているようで、繊細なプレーや、守りを身上とするプレーヤーは、グリップの細いラケットを好む傾向があるようです。

一流の選手の中には既成のグリップでは満足できず、巻皮をはずして、みずから自分の手にフィット（ぴったり）するように、けずっている人もあるようです。重さについては、本号にユ杯選手たちの使っているラケットのデータがあります。ほとんどの一流選手は重さが少しづつちがうものを、そのときの状態に応じて使い分けています。

オールド・ボーイが文字でつづる
なつかしのメロディ

ばどみんとん昔むかし

〈連載第五回〉

逢うは別れの始めとか

——埠頭で振った白いハンカチ——

岩手県協会副会長　八木橋伸夫



前回は四国の宿の想い出を書いた。青春の大部分をバドミントンに費した半生の中の、ほんのいっときの想い出なのだが、本誌の読者層にふさわしくない話かな——などと、内心ヒヤヒヤしながら書いている。乞う諒せよ!!

もし、お上品な「バドミントン界」に不適とすれば、編集部がこの原稿をボツにするであろうから、私は私の想い出を続けることにする。

四国の宿の名は忘れた。当時の日記なり写真を見れば、すぐわかることだが、そうシカツメらしく、正確にする必要もあるまい。

前回述べた通り、この宿は芸妓の無料サービス付きという特典が、なにものにも代えがたかった。夕食後の私ひとりの晩酌タイムには、金陵とお酌がならわしとなった。

なにしろプロのお酌で味わう酒はまた格別。興至りて、お手のものの三味線で、「金比羅舟々……」とやり出した時に、帳場より声あり「△△姐さん、お座敷ですよーッ」とくる。

彼女は待ってました、とばかりに、三味を片手に張切って出て行く。ここいらが、普通の客と芸妓の場合のそれと、大いに違うふんいきで、しいていえば玉にキズ。慾をいっても仕方がない。

ある晩、秋田県の矢作理事長と相場さん（現日本協会常務理事）がフラリとわが宿の玄関に現われた。酒の国秋田の産、なんで侘しく宿舎にあるべきというわけで、社会探訪兼敵状視察とシャレ込んできたのである。

しかし、これは全くの偶然であったらしい。ヤアヤアということになり、まずは小座敷に通り、情報交換となった。お茶をひいてる姐さんが無料サービスすることは無論である。二十年たった今でも相場さんが「岩手の宿は恵まれていた」と羨望（せんぼう）の念を隠さない。

そして翌日はこの宿で、東北六県のブロック理事長会議を開いた。その夜の写真が残っているが、たまらなく懐かしい。

国体は、決して物見遊山の旅でもないし、選手や監督、あるいは団長ともなると、責任も重く自重自戒の度も人一倍になる。たまたま私の四国行は、汽車賃だけ本部から頂いての、あとは自弁の旅であったから、いささか気楽であったようだ。

今までに何十回となく、選手団と行をともにしてきたが、この時のような存在は絶えて無く総監督とか選手団長などの肩書が付き、どちらかといえば固苦

しい想い出しか残っていない。
練習中にシャトルが眼に当り失明寸前にまで行った美人女高生、あるいは会場に行く途中、交通事故で手を負傷したエースなど、そのつど、監督として、てんてこまいしたことなど想起される。
競技の成績以外に、心労する多くのことがあるのを、局外者は案外に知らないものだ。しかし、こうした想い出は、他の多数の方々の、同じく体験されているところであろうから、あえて私は書かない。
世に有名な名伯楽・伊藤基記市島、毛利、相場、今井、伊沢等の諸先生方の筆にゆだねたい。私としては東北で多数の名選手を育て上げた山形の熊谷先生に、この昔々のバトンをお渡ししたい。

熊谷先生――どうぞ想い出をお書き下さい。あなたの文の中で私もまた期せずして共通の想い出にひたるかも知れないことを期待してお願い申上げます。
南の国の珍しい熱帯樹のある風景とともに、善通寺駅まで見送りに来てくれた、宿の芸妓さん達との記念写真を、懐かしく眺めている。善通寺はおろか、高松の埠頭まで見送りに来た妓もいたそうだが、一番理智的な美人であったその人の名も忘れた。
もとより、私を送って来たのではなかったから、そのことも帰りの車中で聞いたぐらいで、プライバシー侵害のおそれもあり、その艶福家の名は忘却の淵に沈めておこう。
まだまだ四国国体だけでも色々な話題が残っているが、長くなるので割愛する。
当時の高校生諸君も、今はみな妻帯した。あの時のフトンを想い出しているかも知れない。

（おことわり）ご好評のうちに、おかげさまで〝ばどみんとん昔むかし〟八木橋先生の担当分が完結しました。次回からは山形県の長老・熊谷先生にバトンタッチです。ご期待下さい。

46年度全日本ランキング (1)

――実業団選手権――

▽男子団体 ①トヨタ自工（愛知）②電電東京（東京）③高岡市役所（富山）④河崎ラケット（東京）⑤名古屋鉄道（愛知）⑥北辰電機（東京）⑦不二越（富山）⑧日田市役所（大分）

▽一般男子シングルス ①本間順次（トヨタ自工）②今泉勉（高岡市役所）③鈴木健二（電電東京）④宮川秀樹（河崎ラケット）⑤池田信孝（電電東京）

▽一般男子ダブルス ①河村今泉（高岡市役所）②堺・平井（河崎ラケット）③伊村・樋口（名鉄）④川上・池田（不二越）⑤本間・松島（トヨタ自工）

▽30歳以上シングルス ①川上洋一（不二越）②遠藤啓治（日本鋼管）③小松貴（岡山市役所）④大野幸雄（十条製紙伏木）

▽同ダブルス ①堺・大野（十条製紙伏木）②遠藤・青木（日本鋼管）③小山・中丸（神奈川県庁）④三苫・千葉（住友化学菊本）

▽40歳以上シングルス ①浜中誠（丸善石油松山）②中島恭二（大村市役所）③片平直照（長崎市役所）④森脇篝夫（国際電機）

▽同ダブルス ①後藤・井沢（名鉄）②佐々木・松永（国鉄後藤）③明珍・西村（三井造船）④片平・本村（長崎市役所）

▽女子団体 ①百十四銀行（香川）②電電東京（東京）③トヨタ自工（愛知）④北辰電機（東京）⑤豊田自動織機（愛知）⑥琴平電鉄（香川）⑦三菱電機伊丹（兵庫）⑧スワロー化研（大阪）

▽一般女子シングルス ①湯木博江（河崎ラケット）②相沢マチ子（ヨネヤマラケット）③岡崎繁子（三菱自工京都）④森清美（百十四銀行）⑤池田静江（トヨタ自工）

▽一般女子ダブルス ①湯木・鈴木（河崎ラケット）②工藤・紺野（豊田自動織機）③池田・大竹（三菱電機伊丹）④井上・薗浦（琴平電鉄）⑤山本・赤沢（百十四銀行）

▽混合ダブルス ①堺・湯木（河崎ラケット）②池田・阿久津（電電東京）③山本・山上（北辰電機）④星野・土井（電電東京）⑤佐藤・田中（北辰電機）

――社会人選手権――

▽一般男子シングルス ①秋山真男（山梨）②本間順次（愛知）③森芳男（岐阜）④今泉勉（富山）⑤水川九洋（兵庫）

▽一般男子ダブルス ①本間・松島（愛知）②堺・関（東京）③鈴木・池田（東京）④秋山・窪田（山梨）⑤森谷・星野（東京）

▽一般女子シングルス ①中山紀子（東京）②湯木博江（東京）③味蓼とも子（神奈川）④本間恵美子（新潟）⑤浦口恵子（岡山）

▽一般女子ダブルス ①中山・湯木（東京）②土井・奈良岡（東京）③杉田・味蓼（神奈川）④原・長町（兵庫）⑤徳永・柿本（長崎）

▽混合ダブルス ①堺・天野（東京、岐阜）②落合・湯木（東京）③鈴木・奈良岡（東京）④本間・紅谷（愛知）⑤池田・阿久津（東京）

▽30歳以上シングルス ①川上洋一（富山）②田中康二（千葉）③鈴木祐司（秋田）④遠藤真男（山梨）

▽同ダブルス ①北方・奥村（石川）②杉山・遠藤（山梨）③田中・岡村（千葉）④稲村・稲村（群馬）

▽40歳以上シングルス ①畑忠雄（福井）②浜中誠（愛媛）③林文栄（光草ク）④林玉山（光草ク）

▽同ダブルス ①毛利・山上（岡山）②松崎・本郷（熊本）③尾崎・八木（兵庫）④頼・林文（光草ク）

▽50歳以上シングルス ①上口正一（東京）②伊藤基記（熊本）

▽同ダブルス ①伊藤・平崎（熊本）②上口・中山（東京）

広田氏に勲四等瑞宝章

――日本協会副会長，斯界の草分けの一人

47年度春の叙勲，天皇誕生日のよき日に

日本バドミントン協会の広田兼敏副会長（七三）が、叙勲の栄誉に輝いた。

政府は天皇誕生日の四月二十九日付けで、四十七年度春の叙勲者、賜杯者、計三千三百八十二人（うち女性百四十五人）を発表した。

今回の最高位は勲一等旭日大綬賞で、スポーツ界では札幌オリンピックの組織委会長として成功に力があった植村甲午郎氏（経団連会長）プロ野球コミッショナーで、沖縄返還に尽くした大浜信泉氏（元早大総長、南方同胞援護会長）に贈られた。

広田兼敏氏は、長年バドミントン界の発展に尽くした功績により、勲四等瑞宝章を受けた。さきに本田会長も叙勲の栄に浴しているが、同氏の場合は財界人としての活躍を認められたもの。バドミントン競技そのものとしては、広田副会長が初めてのことになる。



勲四等までのスポーツ界関係者は別記のとおりである。

◇勲一等旭日大綬賞
・植村甲午郎（六八）＝札幌五輪組織委会長、経団連会長
・大浜信泉（八〇）＝プロ野球コミッショナー、南方同胞援護会長

◇勲二等瑞宝章
・今西錦司（七四）＝登山家、岐阜大学長
・清瀬三郎（七〇）＝軟式野球全日本連盟会長

◇勲三等瑞宝章
・佐伯達夫（七九）＝日本高校野球連盟会長
・田村　享（七〇）＝レスリング日本協会副会長、兵庫県体協会長
・鶴岡英吉（七〇）＝日本女子体育大副学長
・三宅　実（七〇）＝大阪体育大教授

◇勲四等瑞宝章
・広田兼敏（七三）＝バドミントン日本協会副会長

バドミントン界では初の栄誉

皆さんと喜びを分け合いたい

広田兼敏氏の話　こんな晴れがましい栄誉を受けるなんて全く意外でした。それだけに感激で胸がいっぱいです。私が長いこと仕事しているＹＭＣＡ（横浜）のモットーは〝奉仕の精神〟であり、そうしたことからも私は、自分が仕事をやったからといって、おほめにあずかるなんていうことは、考えてみたこともありませんでした。しかし、本当にありがたいことです。

まあ、しいて受賞の理由を探せば、いわゆる洋式体操というものを紹介したこと、バドミントンの日本の創生期に、当時の一人としてお手伝いさせていただいたことなどでしょう。

しかし、それも皆さん方が私を助け、足りないところを補ってくれたからです。私一人がいただくものではないので、関係の方々と、この喜びを分かち合いたいと思います。

偉大な先駆者の一人

協会創立にも功績

川端日本バドミントン協会理事長の話　まことにもっておめでたいことで、心からお喜び申しあげます。

広田さんは、わが国バドミントン界の草分けの一人に当たる大先輩で、ＹＭＣＡという国際的な組織におられた関係もありバドミントン以外のスポーツの紹介者としても大変な功績を残されています。

終戦直後の日本協会創設当時から役員で、また令息の敏秀氏を我々が〝理想〟と仰ぐ大選手に育てられた点も忘れられない。

読者の広場



O・S氏病で悩んでいませんか
〝ヒザの軟骨が出て痛む〟に注意

読者の皆さん、オスグッド・シュラッテル氏病をご存知ですか。いや、実は編集部も次のような投稿をもらうまで、知りませんでした。これはヒザの軟骨が成長しすぎてハミ出し、硬くなって、そのために痛みが出る病気？　と投書の主は説明しています。場合によっては、スポーツができなくなるので、気をつけましょう。

バドミントンを始めて八年。スポーツマンにありがちなオスグッド・シュラッテル氏病が悩みのタネとなり、私のバドミントン生活を大きく変えてしまいました。

あと二年で学生生活が終わりますが、中学以来、続けてきた競技の道という、一つの仕事をなしとげられなかったことが残念でなりません。

オスグッド・シュラッテル氏病は、いわゆる第三成長期によく出るものです。よく、ヒザのケイ骨が出てきた、といいます。成長期が終わるころには、ほとんど痛みもとれ、生涯の生活には影響を与えないといわれています。

しかし、なかには、私のように、手術をして、一人前のスポーツができにくくなる例もあります。

私の経験、それに先生から聞いたところでは、中学一年から三年ごろに、出やすいようです。ヒザの軟骨の成長と、軟骨が硬骨に変わっていく（大人の骨になる）状態がアンバランスのときに起こるようです。

ケイ骨が出た場合、マッサージ（電気マッサージも）はきめがなく、シップ等も、もちろんダメです。

一番いいのは手術で、この時期には割りに簡単にすみ、一カ月ぐらいで、また運動ができる状態になるはずです。

この病気の原因には、ヒザの無理な使い方、あるいは使いすぎなどが考えられます。私の場合は、ウサギとびが原因だったと思います。

痛みをがまんしながら、激しい運動を続けますと、ケイ骨が離れてしまって、手術も大変になり、療養期間も長びくことになります。

手術はケイ骨切除といって、離れた骨を取り出すものです。私は、この手術を受けました。

もし、読者の中で心あたりの人、オスグッド・シュラッテル氏病にかかっていると思われる方は、早いうちに手術して下さい。もちろん長く運動を続けるのなら、ですが。

（日大三年　村谷信之）

沖縄からお礼の手紙
本誌、協会の用具援助に

いよいよ沖縄返還、本土への復帰実現――本誌はさきに全国愛好者各位をはじめとする関係者のご協力を得て、沖縄の仲間への用具援助をキャンペーンした。その結果、前号最終ページでお知らせした通り、日本協会代表が現地訪問のさい、用具を手渡したが、これに沖縄からお礼の手紙が協会宛とどいた。

陽春の候、いよいよご健勝の事とお慶び申し上げます。

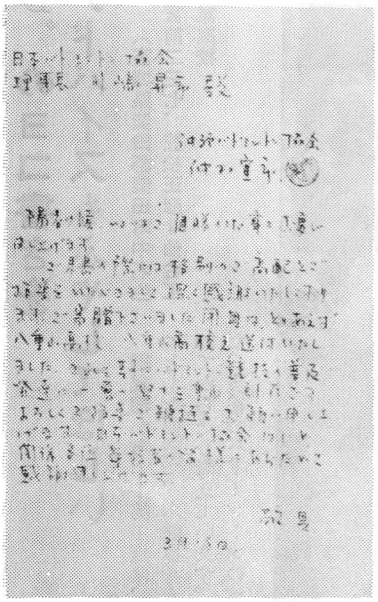
ご来島の際には格別のご高配とご指導をいただきまして、深く感謝いたしております。

ご寄贈下さいました用具は、とりあえず八重山高校、八重山商高へ送付いたしました。これを期にバドミントン競技の普及発達に一層の努力を重ねる所存です。よろしくご指導、ご鞭達をお願い申し上げます。

日本バドミントン協会はじめ関係各位、愛好者の皆様にあらためて感謝申し上げます。敬具

沖縄バドミントン協会
仲村寛市

日本バドミントン協会
理事長　川端昇市殿



読者の広場

〝RECORD〟のヨコ書きを
技術的アドバイスもふやしてほしい

（宮城県柴田郡柴田町中名生 宮前二三七、笠松正彦＝仙台工業高校）

私はバドミントンを愛好している一高校生ですが「バドミントン界」を愛読していて、気づいたことを書いてみますので、よろしく。

第一に、もっと技術的なアドバイスをふやしてほしいと思います。我が校では、あまり先輩やコーチに恵まれませんので、アドバイスしてくれる人がほとんどいません。

そのようななかで「バドミントン界」のアドバイスは、我々には貴重なものですので、もっとふやして下さい。たとえば各校のトレーニングをどのようにしている、とかです。

第二に〝RECORD〟の書き方を現在の読みにくいタテ書きから横書きにしてほしいのです。最後に、今後も、よりよい「バドミントン界」をつくって下さい。

編集部から——第1点は、もっともな要望で、本誌自身もかねてからそう考えています。ただ、現在のバドミントンの第一線指導者は、ほとんどが中高校の先生なので、猛烈に忙しく、簡単に多くの方々にご協力をお願いできぬ現状です。

なお、地方にも多くのすぐれた方がおられます。仙台では日本協会競技力向上委員の渡部先生（尚絅高教）はじめ、いろんな方ががんばっています。県協会（仙台市一番町3の2の29小島スポーツ内、荘司達治氏）にこまった時に相談して下さい。

第2点、横書きの件は検討の上、見やすいようにしていきたいと思います。

地方活動の充実策を

地方の部数や他の世界からの関心度を高めるための一方策の例として〝RECORD〟の所は全国的なものと各都道府県のものに分けるとか、郷土のニュースを各地方の競技部や情宣部に協力を求め、ママさんクラブや小中学校等の社会体育へスライドする好機にしてもらいたいものです。

（長崎市平和町16の18、大原尚雄）

編集部から——傾聴すべき意見です。編集上の問題、とくに〝RECORD〟については、このページ笠松さんのご意見と合わせ考えます。

情報網をふやす点についてはこのページをご参照下さい。今後も努力いたします。社会体育については、かねてからの本誌の主張でもあり、どしどし扱い各地の参考や指針として役立ちたいと思います。

各県協会、読者の皆さんに情報提供のお願い

本誌の記事については、毎号全国の多くの方からご協力をいただいており、ありがたく御礼申し上げます。おかげさまで、読者からの投書や、各地の競技記録などは、かなり充実して、場合によっては多くて悲鳴をあげることもあるほどです。

しかし、このページ下段の投書にもあるように、全国の活動を、もっともっと充実させることは、全国愛好者の手を結び、バドミントンを発展させる最短距離で最上の方法だと思います。そこで、そのために、とりあえず読者の中から〝通信員〟として、情報や記事を提供して下さる有志をつのります。なお応募のさいは、自分の得意な分野（高校の動き、ママさんにくわしい等）を併記下さい。詳細は次号でよろしく。



あなたです！ 東京で発行されている夕刊フジ（サンケイ系）4月28日号に載っていた写真です。題して「あなたです」写真の主が同紙編集局に出向くと，写真と某デパートの特選香水セットがもらえるという仕組みの，連日の写真スナップ。撮影場所は日比谷のおそらく昼休みのひとときでしょう。

読者の広場



各校の練習法を教えて!!

前略、バドミントン界、楽しく読みました。内容についての希望ですが、もしできるなら各学校が行なっている練習方法、特に「これは効果のある練習だ」というようなものがあったら載せて下さい。（世田谷区砧596の2竹内令子）

編集部から——ごもっともな要望です。できるだけ趣旨に添うよう努力します。

こんなことは許されるか 選手兼審判長が線審をクビ

次の件についてお教え下さい。十二月（注、昨年）のダブルス大会（日本バドミントン協会競技規則にのっとって行なわれた）で現実にあったことです。

ある試合で、ラインズマンの「イン」の判定に対し、レシーブ側の選手（大会の審判長であった」が異議を申し立て、みずからラインズマンを交代させた

①選手はラインズマンの判定に対し異議を申し立て、みずからラインズマンを交代させることができるか。

②主審を通してならできるか

③異議を申し立てた選手が大会審判長であれば、右の行為は大会審判長としての行為なら許される。

④協会主催の大会に役員みずからも選手として出場する場合少くとも選手としてコートにはいったら、役員の肩書きを忘れて主審の指示に従うべきだと思いますが、その点、現に試合している審判長と主審のかね合いをどうすればいいか。

（沖縄・愛好者）

編集部から——一括してお答えします。大会が日本協会の競技規則および大会運営規定にのっとって行なわれたものであれば、

第一に審判長は選手としてその大会には参加できません。これは日本協会の大会運営規定第5章第17条および第18条を読めばわかります。第17条では「審判員は審判長……線審とする」と、その範囲について定め、第18条には「審判員はその大会の出場競技者以外の第三者で」と明記しています。

次に異議申し立ての権利と判定に対する権限について、

まず線審の責任と権限ですがこれは第28条で「自己の受け持ちラインに関してアウトかインを判定し、その判定は最終のものであり、この決定に関しては競技者の抗議は許されないし、主審の見解をいれることも許されない」むね記されています。

さらにまた第27条では「審判員の判定に服さないプレーヤーに対して主審は放棄試合（相手の勝ち）を宣告できる」という趣旨がうたわれています。

また第11章第71条では「判定に疑問があれば一応の質問は許されるが、これはあくまで質問であり、抗議、異議ではない」となっています。

従って、ご質問の例では、その選手（審判長）は二つの誤りを犯したことになります。

規則をよく知り、間違いを犯さぬよう日本協会発行の競技規則書（大会運営規定、審判用語をふくむ）を、読者の皆さんも一冊ずつ持ちましょう。一部百円、送料25円です。

▲思い出の記念撮影　デンマーク×日本女子対抗第一戦、大阪大会で、
前列中央が佐藤監督、中列左から四人目が写真提供者、青木大阪協会理事長

最近のスポーツ選手は食べものがまずいの、冷房がどうの、とぜいたくばかりいっている。長年、孤独や暑さ、粗食に耐え抜いてきた横井さんの根性を見習ってほしい――横井さんを米国に招待したいといっている八田一朗日本アマレス協会長（4月26日サンスポ）

今月の言葉

八田一朗氏は東京オリンピック当時「そるぞ」という本を書いた。いまの中、高校生クラスで知っている人は多くないだろうが、この人、勝てない選手、闘志のたりない選手は、片っぱしからつかまえて「頭をそれ」と丸坊主にした。

みずからはオリンピックのたびに「金メダル何個」と公約するのが口ぐせ。かって、惨敗したときは「申しわけない」と自分で頭をそった。いうこともいうが、実行もする。

そこで冒頭の語録。これも一種の口ぐせみたいになっている。この点でも、公言するだけあって、選手の鍛え方はきびしい。真夏、体育館の板の上にカヤもつらないで、全日本級の選手をゴロ寝させたりする。

これで安眠できれば、天下の大物だが、なかなか、そうはいかない。よく寝られない。それを知っていて、あえて、こんなことをやらせる。なぜか。快適なホテルの快適なベッドがあっても、大試合の前の晩、ぐっすり眠れる選手は少いだろう。

寝られなければ、どこに寝ても同じだ。フラフラでも翌日は戦わなければならない。それで負けても理由にはできない。スポーツマンと裁判官は、つねに弁明しないものだ。

慣れ、甘え、ぜいたく すべてスポーツの大敵

だが、寝られないとき、自分がどんな状態になるか、そのとき、どのくらいの力が出せるのか、出せないのか。これをあらかじめ知っておく意味は、決して小さくない。また、何度か同じ経験をしいると、フロアの上だって眠れるようにもなる。

スポーツは、もともと野蛮なものだ。自分を痛めつけることによって、肉体にも精神にも抵抗力がつき、そこで一つの段階を乗り越え、進歩が生まれる。

シゴキということばがある。度をすぎた鍛え方では、効果がないばかりか、元も子もなくしてしまう。

最近、数年間のスポーツ界では、勝つために超人的な能力が要求されるほど、レベルが高くなってきている。一瞬のおくれが栄光と苦杯とを分ける。そのためには、最高度の科学的研究も必要、良質の細胞、良質の筋肉をつくるために、栄養があって、おいしい食事も必要だ。

しかし、それだけでない。冷房がなくて、寝られないというが、戦前、外国でだって、個人住宅で冷房のあるところなど少なかった。こんなまずいもの…しかし、日本人の大部分は戦中戦後、雑草までロにした。

水泳の古橋広之進選手（現日本水連競泳委員長）は、戦後まもなく、サツマイモばかり食べて自由形の世界新を次々に書きかえた。

人間は生来、怠けものである。少しでも楽をしたい。生活環境がよくなればなるほど、それに慣れて、身体も心も弱い人間になってしまう。

慣れ、甘え、ぜいたく。すべて一級スポーツマンの大敵だ。

編集室

○…一時、異常に遅れていた本誌の発行も、もう少しで辻つまが合うところまでこぎつけた。ユ杯ごろには次号を出したいと張り切っているが、本当にできるかどうか。しかし、もう少し。暦に追いつくまで、ごしんぼう下さい。

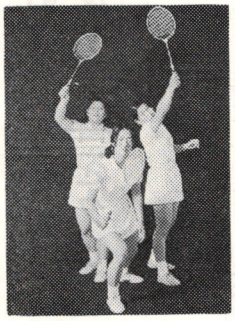
ユ杯といえば、今回もまた、その方面の題材を意欲的に集めてみた。正月号あたりから全部合わせると、ユ杯と日本勢に関することは、ほぼ、おわかりいただけると思う。

○…今月号もう一つの特色は海外の話題。このところ、ごぶさたしがちだったので、欧州遠征選手団がプログラムやパンフレットを持ち帰ったのを機会にまずは記録的なことから紹介してみた。日本選手と対戦したのは、どんな選手かしら、という〝知る権利〟は、ひとまず顔写真をながめることで、お許しいただきたい。

この海外関係、読みものとして興味ある材料もまだ手元に残っているので、順次、紙面化していくつもりです。

○…最終ページ、この上段に今回から「今月の言葉」を連載することにした。折りにふれて目についた〝活字〟の中から、語録を紹介、その意味するものとスポーツの関係などを、みんなといっしょに考えてみたい、ということだ。参考になる話があったら、編集部までお知らせ下さい。では、また来月号で。

〈表紙〉



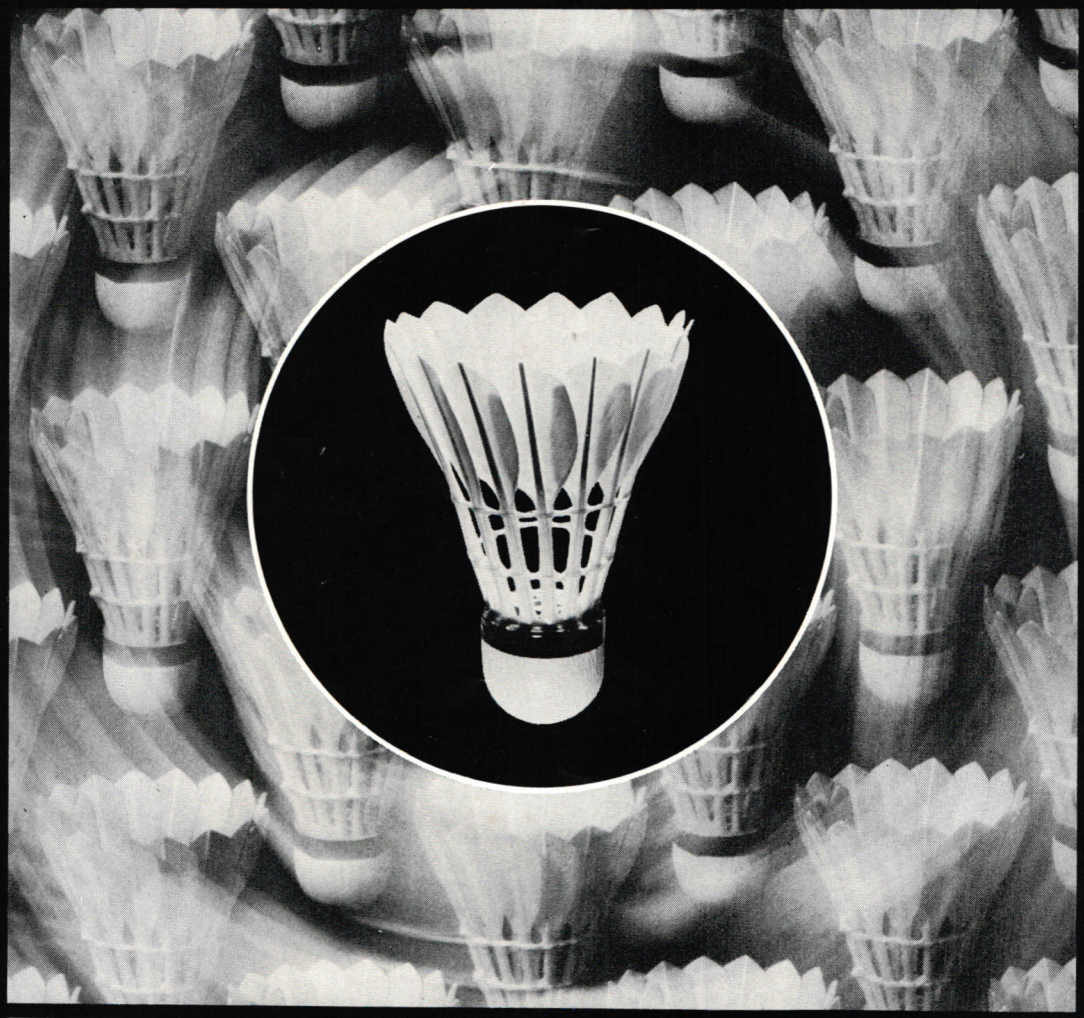
柴山きよこ、高崎弘子、石崎茂子の東大阪短大トリオ。今春卒業して職場も別れ別れになった。今回、ユ杯ベンチ入りを果たしたのは柴山ひとりだが、このトリオ、やはり次代の大器。

【バドミントン界】第32号
昭和47年4月25日　印刷
昭和47年5月1日　発行
編集兼発行人　川端昇市
発行所　東京都渋谷区神南一の一の一　岸記念体育館内　日本バドミントン協会
電話　四六八・三一一一（内線）二五一　四六七・七〇九五（直通）
郵便番号・一五〇
振替口座・東京三二一九三
印刷所　東京都豊島区南大塚二一二九　明宏印刷株式会社
定価　一部　百三十円

✳“本物のよさ”が人気の的(まと)です。

エリート デラックス

《日本バドミントン協会検定合格球》



エリート・シリーズ

❖エリート デラックス
〈検定合格球〉 ￥ 2,300

❖エリート トップ
〈検定合格球〉 ￥ 1,950

❖エリート エース
〈試合球〉 ￥ 1,800

❖エリート ストロング
〈練習球〉 ￥ 1,450

❖エリート スペシャル
〈練習球〉 ￥ 1,150

K TOKYO

河崎ラケット工業株式会社

東京都台東区台東2-28-5 TEL831-0453・1884

月刊「バドミントン界」第2号
昭和四十七年五月一日発行（毎月一回一日発行）
発行所 東京都渋谷区神南一ノ一ノ一 日本バドミントン協会 定価百三十円

